



Schulinternes Curriculum

(Stand: 01.04.22)

– Spanisch –

INHALTSVERZEICHNIS

1. AUSGANGSBEDINGUNGEN UND RAHMENBEDINGUNGEN IM FACH SPANISCH	3
1.1. <i>Lage der Schule</i>	3
1.2. <i>Funktionen und Aufgaben der Fachgruppe vor dem Hintergrund des Schulprogramms</i>	3
2. ENTSCHEIDUNGEN ZUM UNTERRICHT	5
2.1. <i>Unterrichtsvorhaben</i>	5
2.1.1. <i>Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben</i>	5
2.1.2. <i>Konkretisierte Unterrichtsvorhaben</i>	26
2.2. <i>Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit</i>	75
2.2.1. <i>Überfachliche Grundsätze</i>	75
2.2.2. <i>Fachliche Grundsätze</i>	76
2.3. <i>Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung</i>	77
2.4. <i>Lehr- und Lernmittel</i>	80
3. ENTSCHEIDUNGEN ZU FACH- UND UNTERRICHTSÜBERGREIFENDEN FRAGEN	81
3.1. <i>Fachübergreifende Themen</i>	81
3.2. <i>Schüleraustausch/-fahrten</i>	82
3.3. <i>Sonstiges</i>	83
4. QUALITÄTSSICHERUNG UND EVALUATION	84
5. ÜBERARBEITUNGS- UND PERSPEKTIVPLANUNG	85

1. Ausgangsbedingungen und Rahmenbedingungen im Fach Spanisch

1.1. Lage der Schule

Die Europaschule Bornheim ist eine 6-zügige Gesamtschule, die von ca. 1.500 Schülerinnen und Schülern besucht wird. Die meisten Schülerinnen und Schüler kommen aus der Gemeinde Bornheim und erreichen die Schule mit Schulbussen.

1.2. Funktionen und Aufgaben der Fachgruppe vor dem Hintergrund des Schulprogramms

Das Fach Spanisch trägt sowohl durch die Vermittlung der in Europa gesprochenen Sprache als auch durch Austausch/Schulfahrten und Thematisierung europarelevanter Inhalte zur europäischen Dimension bei und prägt das Europaprofil der Europaschule Bornheim. Der Unterricht bezieht sich, vor allem in der Oberstufe, auf aktuelle, politische, kulturelle und wirtschaftliche Inhalte mit europäischen Themen wie zum Beispiel die Flüchtlingspolitik im Zusammenhang mit der Wirtschaftskrise in Spanien.

Darüber hinaus finden Studienfahrten (*Valencia (Jg. 8)*; Madrid (EF)) statt, in denen es um den interkulturellen Austausch geht und Beziehungen zwischen Spanier/innen und Deutschen aufgebaut und vertieft werden können. In Valencia ist die Unterbringung in Gastfamilien vorgesehen, um die Schüler/innen den authentischen spanischen Alltag direkt erleben zu lassen.

Außerdem gibt es für unsere Schülerinnen und Schüler weitere Möglichkeiten sowohl in der Sekundarstufe I als auch in der Sekundarstufe II, ihre Fremdsprachenkenntnisse zu vertiefen und zertifizieren zu lassen. Die Sprachprüfungen TELC (*The European Language Certificate*) oder DELE (*Diploma de Español como Lengua Extranjera*), deren Prüfungen sich am GER (*Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen*) orientieren, sind international anerkannt und bescheinigen den Schülerinnen und Schülern ihre Sprachkenntnisse. Zudem führt das *CertiLingua-Exzellenzlabel* für mehrsprachige, europäische und internationale Kompetenzen die Schülerinnen und Schüler zu sprachlicher und kultureller Vielfalt und bereitet sie zugleich auf die durch wirtschaftliche Globalisierung und fortschreitende europäische Integration notwendige Mobilität im Zusammenhang mit persönlicher Lebensgestaltung, Weiterbildung und Beruf vor.

Die vielfältige Realität der hispanischen Welt, die in Lehrwerken und Texten immer nur ausschnittsweise vertreten werden kann, kann in Zeiten moderner Informationstechnologie darüber hinaus durch den Einsatz der neuen Medien ins Klassenzimmer geholt werden. Hierbei bietet vor allem das Internet umfangreiche Möglichkeiten, die durch den schnellen Zugriff auf Informationen in Wort, Bild und Ton die ständige Aktualisierung von Wissen erlauben. Auf Grund der unerschöpflichen Vielfalt des Materials und der nicht immer gegebenen Gewähr für Richtigkeit bemühen wir uns den Schülerinnen und Schülern den richtigen Umgang mit neuen Medien zu vermitteln. Die Lernenden bekommen eine aktive Rolle bei der Auswahl des Materials und damit die Möglichkeit, ihren Lernprozess nach individueller Interessenlage mitzugestalten. Ein Arbeitskreis, der die Fachkonferenzarbeit ergänzt, ist zum Beispiel „*Schule interaktiv*“. Ein Fachschaftsmitglied bildet sich im Bereich der Medienkompetenz weiter, indem es sich hierbei vor allem auf die Arbeit von iPads im Unterricht konzentriert, und gibt die erworbene Fachkenntnisse an die Fachschaft weiter.

Das Fach Spanisch eröffnet verschiedene Möglichkeiten mit anderen Fachgruppen fächerübergreifende Unterrichtsvorhaben beziehungsweise Projekte durchzuführen. Auch das oben bereits erwähnte *CertiLingua-Exzellenzlabel* verbindet mindestens zwei Fremdsprachen sowie ein gesellschafts- oder naturwissenschaftliches Thema.

Die Schule hat für das Unterrichtsfach im Moment folgende Ressourcen: In den Jahrgangsstufen 7 und 8 wird das Fach jeweils 3-stündig unterrichtet, in den Jahrgangsstufen 9 und 10 jeweils 2-stündig, in der EF (n) 3-stündig und (f) 2-stündig, in der Q1 (n) 3-stündig und (f) 2-stündig und in der Q2 (n) 3-stündig und (f) 2-stündig. Es handelt sich dabei um Unterrichtsstunden im Wert von je 65 Minuten.

Das Fach Spanisch wird ab der Jahrgangsstufe 7 bis zum Abitur durchgehend unterrichtet. Es besteht die Möglichkeit, das Fach nach der Jahrgangsstufe 10 abzuwählen. Außerdem können die Schülerinnen und Schüler das Fach in der Jahrgangsstufe EF neu belegen, wenn sie es nicht als Wahlpflichtfach in der 7 gewählt haben. In der Einführungsphase kommen in der Regel zwei bis drei Kurse (n und f) zustande. Die Lerngruppen umfassen durchschnittlich ca. 25 Schülerinnen und Schüler.

Um dem derzeitigen Leitsatz unserer Schule „Jeder Mensch ist einzigartig und verdient unser Vertrauen. Kein Mensch darf gedemütigt werden.“ gerecht zu werden, achten wir besonders auf die individuelle Förderung innerhalb unseres Unterricht. Zudem fördern wir die Toleranz und Offenheit der Schülerinnen und Schüler gegenüber einer „neuen“ Kultur durch interkulturelles Lernen.

2. Entscheidungen zum Unterricht

2.1. Unterrichtsvorhaben

Die Angaben des schulinternen Lehrplans erfüllen die Vorgaben des Kernlehrplans. Alle im Lehrplan aufgeführten Kompetenzen werden abgedeckt. Die Lehrkräfte verpflichten sich, sämtliche Kompetenz-erwartungen adäquat und lehrplankonform umzusetzen.

2.1.1. Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben

2.1.1.1. Jahrgang 7

GK 7	
<p><i>Unterrichtsvorhaben I:</i></p> <p>(Empezamos. Mis vacaciones en Ribadesella)</p> <p>Thema: <i>Mi vida en Madrid.</i></p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen:</u> einen Lektionstext lesen und bestimmte Informationen entnehmen</p> <p><u>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</u> kurze Dialoge/Texte hören und verstehen; Name/Alter/Telefonnummer erfragen und darauf antworten, über Geschwister und Haustiere sprechen, sich verabreden</p> <p><u>Sprechen:</u> Begrüßung, Verabschiedung, sich und andere vorstellen, seine Herkunft angeben</p> <p><u>Schreiben:</u> Verfassen eines kurzen Dialogs; Verfassen kürzerer Texte, z.B. E-Mail (z.B. Name, Alter, Telefonnummer, Geschwister, Haustiere)</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> sich begrüßen und verabschieden, sich und andere vorstellen, angeben was man mit den Ferien verbindet, die Subjektpronomen, das Verb <i>ser</i>, der bestimmte Artikel, Pluralbildung; Schulung der Aussprache, Zahlen von 0 bis 20, der unbestimmte Artikel, Fragepronomen, die Verneinung, regelmäßige und unregelmäßige Verben (z.B. <i>tener</i>) im Präsens</p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben II:</i></p> <p>Thema: <i>Mi instituto.</i></p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen:</u> einen Lektionstext lesen und bestimmte Informationen entnehmen</p> <p><u>Sprechen:</u> erfragen, wo jemand/etwas ist und darauf antworten, einen Klassenraum beschreiben, Besitz angeben, auf die Anweisungen des Lehrers/der Lehrerin reagieren</p> <p><u>Schreiben:</u> Verfassen kürzerer Texte, z.B. E-Mail (Schule und Unterricht)</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Gegenstände im Klassenraum, die Verwendung von <i>hay</i> und <i>estar</i>, Fragepronomen, regelmäßige und unregelmäßige Verben im Präsens, das Objekt der Personen mit <i>a</i>, die Zahlen bis 100</p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>
<p><i>Unterrichtsvorhaben III:</i></p> <p>Thema: <i>Mi familia.</i></p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen:</u> einen Lektionstext lesen und bestimmte Informationen entnehmen</p> <p><u>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</u> Texte hören und verstehen</p> <p><u>Sprechen:</u> über die eigene Familie sprechen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Fragepronomen, Adjektive, der Gebrauch von <i>ser</i> und <i>estar</i>, die Possessivbegleiter, die Begleiter <i>mucho</i> und <i>poco</i></p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben IV:</i></p> <p>Thema: <i>Mi tiempo libre. Freizeitaktivitäten</i></p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen:</u> einen Lektionstext lesen und bestimmte Informationen entnehmen</p> <p><u>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</u> gesprochene Texte im Allgemeinen verstehen, das Wesentliche heraushören</p> <p><u>Sprechen:</u> sich verabreden/sich in einem kurzen Gespräch über persönliche Vorlieben und Abneigungen verständigen</p> <p><u>Schreiben:</u> eine E-Mail verfassen</p>

<p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <i>gustar</i>, unregelmäßige Verben im Präsens, Spaltungsverben, Uhrzeiten und Wochentage</p> <p><u>Medienkompetenz:</u> Produktion eines Vorstellungsvideos oder einer Vorstellungspräsentation (<i>intercambio escolar</i>) (MKR 1.2; 4.1 ; 4.2)</p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>
-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><i>Unterrichtsvorhaben V:</i></p> <p>Thema: <i>Mi ropa preferida</i></p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</u> Bestimmte Informationen heraushören und notieren bzw. auswählen, Fragen zu einem Video beantworten Correcto/Falso- Übungen lösen</p> <p><u>Leseverstehen:</u> Dialoge verstehen und zusammen-fassende Sätze ordnen, einem gängigen Alltagstext (Internetseite) gezielt Informationen entnehmen und Fragen beantworten</p> <p><u>Sprechen:</u> Einkaufsgespräche führen; Vorschläge machen, annehmen und ablehnen; einen Grund erfragen und angeben; sich entschuldigen</p> <p><u>Schreiben:</u> Einen Einkaufsdialog verfassen, auf Textnachrichten antworten</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> das Verb <i>ir</i>, die Modalverben <i>tener que/poder/querer</i>, die Spaltungsverben <i>o > ue</i>, das Fragepronomen <i>¿Adónde?</i>, <i>para + Infinitiv</i>, <i>¿Por qué?</i> und <i>porque</i>, die Zahlen bis 1000, der zusammengezogene Artikel <i>al</i></p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>	
<p>Summe Jahrgang 7: ca. 80-90 Stunden</p>	

2.1.1.2. Jahrgang 8

GK 8	
<p><i>Unterrichtsvorhaben I:</i></p> <p>Thema: <i>Mi lugar preferido</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Hör-/Hörsehverstehen:</u> Aus einem Bericht über eine Umfrage bestimmte Informationen heraushören und notieren bzw. auswählen, den Hörtext einem Bild zuordnen, das allgemeine Thema heraushören</p> <p><u>Leseverstehen:</u> einen kurzen Text lesen und bestimmte Informationen herausuchen. Einem gängigen Alltagstext (Wetterkarte) gezielt Informationen entnehmen</p> <p><u>Sprechen:</u> eine Klassenumfrage über den Schulweg durchführen und über die Ergebnisse berichten</p> <p><u>Schreiben:</u> Verfassen kürzerer Texte (Bildbeschreibung; Lieblingsort, Jahreszeit und Wetter)</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Ortsangaben, (Präpositionen), <i>estar + gerundio (el presente continuo)</i>, der bejahte Imperativ /2. Person Sg. und Pl.), Relativsätze mit <i>que</i>, die Verben <i>decir</i> und <i>saber</i></p> <p><u>Medienkompetenz:</u> Audioguide oder Präsentation zur eigenen oder einer spanischen/lateinamerikanischen Stadt erstellen (MKR 1.2; 2.1; 2.2; 4.1; 4.2; 4.3)</p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben II:</i></p> <p>Thema: <i>Un día en mi vida</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Leseverstehen:</u> Die korrekte Zusammenfassung zu einem Lesetext auswählen und falsche Aussagen identifizieren</p> <p><u>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</u> Fragen zu einem Video beantworten (Pläne für das Wochenende)</p> <p><u>Sprechen:</u> Interviews führen (Frühstücks- und Tagesgewohnheiten, Pläne für das kommende Wochenende) und die Ergebnisse präsentieren</p> <p><u>Schreiben:</u> Kürzere Texte verfassen (Tagesablauf beschreiben, über Pläne berichten)</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> reflexive Verben, ir + Infinitiv (<i>futuro inmediato</i>), die Präpositionen <i>después de</i> und <i>antes de</i>, die Demonstrativa <i>este/ese/aquel, por eso</i></p> <p><u>Medienkompetenz:</u> Audioguide oder Präsentation zur eigenen oder einer spanischen/lateinamerikanischen Stadt erstellen (MKR 1.2; 2.1; 2.2; 4.1; 4.2; 4.3)</p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>
<p><i>Unterrichtsvorhaben (optional):</i></p> <p>Thema: <i>Mi cumpleaños</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Leseverstehen:</u> einem Blogbeitrag gezielt Informationen entnehmen und Fragen beantworten</p> <p><u>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</u> Bestimmte Informationen heraushören und notieren bzw. auswählen</p> <p><u>Sprechen:</u> über Bräuche und Gewohnheiten sprechen</p> <p><u>Schreiben:</u> Kürzere Texte verfassen (Blogbeitrag, Einladung)</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Begeisterung und Überraschung ausdrücken, <i>pretérito perfecto</i>, die Verben <i>traer, venir, poner</i>, die doppelte Verneinung (<i>no... nunca/no...nada</i>)</p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben (optional):</i></p> <p>Thema: <i>Lola Lago – Vacaciones al sol</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Leseverstehen:</u> Eine Lektüre lesen den Inhalt verstehen/gezielte Informationen entnehmen</p> <p><u>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</u> Längere Texte hören und Fragen dazu beantworten</p> <p><u>Sprechen:</u> Szenen nachspielen</p> <p><u>Schreiben:</u> Verfassen kürzerer Texte (Kapitelzusammenfassung, Rezension, innerer Monolog, Text fortführen)</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Wortfeld <i>vacaciones, turismo</i>, Wiederholung bekannter grammatischer Strukturen (z.B. <i>presente continuo, pretérito perfecto</i>)</p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>

<p><i>Unterrichtsvorhaben III:</i> (→ Umstieg auf <i>Qué pasa 2</i> zum Halbjahr Jg. 8.2)</p> <p>Thema: <i>Mi nueva familia</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Leseverstehen:</u> einem Dialog gezielt Informationen entnehmen und falsche Aussagen korrigieren, einem gängigen Alltagstext (Speisekarte) gezielt Informationen entnehmen</p> <p><u>Hörverstehen:</u> Gesprächen bestimmte Informationen entnehmen (Dialog im Restaurant)</p> <p><u>Sprechen:</u> erzählen, was man heute erlebt hat, im Restaurant etwas bestellen, Begeisterung und Missfallen äußern, den Charakter einer Person beschreiben/dialogisches Sprechen: Rollenspiel (Szene im Restaurant)</p> <p><u>Schreiben:</u> einen einfachen Text verfassen (z.B. Tagebucheintrag)</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> : Informationen aus einer alltäglichen Situation (Besuch aus Spanien) übertragen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> das <i>pretérito perfecto</i> (Einführung oder Wdhg.), die Verben <i>e> i</i> (<i>pedir, servir</i>), die Verben <i>conocer</i> und <i>parecer</i>, <i>ser</i> und <i>estar</i> mit Adjektiven</p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std..</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben IV:</i></p> <p>Thema: <i>Mi nueva casa</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Hörverstehen:</u> selektives Hörverstehen: einem Gespräch gezielt Informationen entnehmen und falsche Aussagen korrigieren/ Gespräche Bildern zuordnen und bestimmte Informationen notieren</p> <p><u>Leseverstehen:</u> detailliertes Leseverstehen</p> <p><u>Sprechen:</u> eine Wohnung und ihre Einrichtung beschreiben/um Rat oder Hilfe bitten und Ratschläge geben</p> <p><u>Schreiben:</u> Fragen zu einem bekannten Text formulieren/ in kreativen Schreibaufgaben Texte nach vorgegebenen Modellen gestalten (Rap, Tagebucheintrag)</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Informationen einer Internetseite und von Wohnungsanzeigen übertragen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> das <i>pretérito indefinido</i> der regelmäßigen Verben, <i>ser</i> und <i>ir</i>, die direkten Objektpronomen, die Zahlen ab 1000,</p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std..</p>
<p><i>Unterrichtsvorhaben V:</i></p> <p>Thema: <i>Mi comunidad: Andalucía.</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Hörverstehen:</u> ein Gespräch Bilder zuordnen/ einem Gespräch bestimmte Informationen entnehmen und Bilder in die richtige Reihenfolge bringen</p> <p><u>Leseverstehen:</u> einem Dialog gezielt Informationen entnehmen und falsche Aussagen korrigieren, informative Texte verstehen, gängigen Alltagstexten (Internetseiten, Reiseführern) gezielt Informationen entnehmen</p> <p><u>Sprechen:</u> über abgeschlossene Ereignisse in der Vergangenheit sprechen/ von einer Reise berichten/nach dem Weg fragen und einen Weg beschreiben</p> <p><u>Schreiben:</u> materialgestütztes Schreiben, einen Reisebericht verfassen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> das <i>pretérito indefinido</i> (unregelmäßige Formen), die Kontrastierung von <i>pretérito indefinido</i> und <i>pretérito perfecto</i>, das Verb <i>dar</i></p> <p><u>Medienkompetenz:</u> Planung einer Reise durch Andalusien + Erstellung eines Reiseführers (optional) (MKR 1.2; 2.1; 2.2; 4.1; 4.2; 4.3)</p>	

Zeitbedarf: 14-20 Std..	
Summe Jahrgang 8: ca. 80-90 Stunden	

2.1.1.3. Jahrgang 9

GK 9	
<p><i>Unterrichtsvorhaben I:</i></p> <p>Thema: <i>Vamos de compras</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Leseverstehen:</u> einem Dialog gezielt Informationen entnehmen und falsche Aussagen korrigieren/ informative Texte verstehen/ gängigen Alltagstexten (Internetseiten) gezielt Informationen entnehmen</p> <p><u>Hörverstehen:</u> selektives Hör-/sehverstehen, einem Video bestimmte Informationen entnehmen</p> <p><u>Sprechen:</u> dialogisches Sprechen: ein Einkaufsgespräch auf dem Markt führen, Lebensmittel nennen</p> <p><u>Schreiben:</u> ein Rezept/einen Dialog verfassen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> die Mengenangaben, die indirekten Objektpronomen, das Fragepronomen <i>¿Cuál/es?</i>, der bejahende Imperativ (2. Person Sg. und Pl.) (Wdh).</p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben (optional):</i></p> <p>Thema: <i>Mi música preferida.</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Hörverstehen:</u> den Inhalt eines Lieds verstehen</p> <p><u>Leseverstehen:</u> Dialogen gezielt Informationen entnehmen und korrekte Zusammenfassungen auswählen</p> <p><u>Sprechen:</u> über Musik sprechen, eine Klassenumfrage durchführen ein besonderes Erlebnis schildern, monologisches Sprechen: eine Präsentation über spanischsprachige Musiker*innen halten/Lieblingslieder halten (optional)</p> <p><u>Schreiben:</u> optional: eine Rezension verfassen</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> bestimmte Inhalte einer Zugverbindung übertragen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> die Indefinitbegleiter <i>alguno</i> und <i>ninguno</i>, die Verneinung mit <i>no...nadie</i>, der absolute Superlativ auf <i>-ísimo</i>, indirekte Rede ohne Zeitenverschiebung</p> <p><u>Medienkompetenz:</u> Informationsrecherche sowie Präsentation über spanischsprachige Sänger*innen/Musikstile (<i>Mi cantante favorito</i>) (MKR 1.2; 2.1; 2.2; 4.1; 4.2)</p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>
<p><i>Unterrichtsvorhaben II:</i></p> <p>Thema: <i>Mis compañeros de todo el mundo.</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Leseverstehen:</u> detailliertes und selektives Leseverstehen</p> <p><u>Sprechen:</u> die eigene Meinung äußern, Nationalitäten und Länder benennen, Vergleiche anstellen und Unterschiede benennen,</p> <p><u>Schreiben:</u> einen Zeitungsartikel schreiben, einen argumentativen Text verfassen</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Informationen aus einer alltäglichen Begegnungssituation übertragen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> der Komparativ und der Superlativ, das Relativpronomen <i>donde</i></p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben III:</i></p> <p>Thema: <i>Mis compañeros de todo el mundo.</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Leseverstehen:</u> detailliertes und selektives Leseverstehen</p> <p><u>Schreiben:</u> einen Zeitungsartikel schreiben, einen argumentativen Text verfassen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Verkürzung von Adjektiven, reale Bedingungssätze, Adverbien auf <i>-mente</i></p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>
<p><i>Unterrichtsvorhaben IV:</i></p> <p>(→ Umstieg auf <i>Qué pasa 3</i> zum Halbjahr 9.2)</p> <p>Thema: <i>Descubrimos Cataluña</i></p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben V:</i></p> <p>Thema: <i>Un momento especial en mi vida</i></p>

<p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Hörverstehen:</u> Kurzvideos (Dokumentationen, Werbefilme) Filmmaterial über Barcelona auswerten Eindrücke des Klangs der katalanischen Sprache gewinnen</p> <p><u>Leseverstehen:</u> informative Texte verstehen/ gängigen Alltagstexten (Internetseiten) gezielt Informationen entnehmen</p> <p><u>Sprechen:</u> Informationen zu Sehenswürdigkeiten erfragen und darstellen, über Traditionen und Bräuche sprechen, über die eigene Kindheit und den Heimatort berichten</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> das <i>pasiva refleja</i>, das <i>pretérito imperfecto</i>, die Zeitangaben <i>desde</i>, <i>hace</i> und <i>desde hace</i></p> <p><u>Medienkompetenz:</u> <i>Webquest/Internetrecherche</i> zu Barcelona durchführen (MKR 2.1)</p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>	<p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Schreiben:</u> Schreiben kreativer Texte, eine Geschichte in der Vergangenheit erzählen und strukturieren</p> <p><u>Sprechen:</u> über den Schulalltag sprechen, in einem Gespräch um Informationen bitten und Erzähltes kommentieren</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> die Kontrastierung von <i>pretérito imperfecto</i> und <i>pretérito indefinido</i>, die Konnektoren <i>mientras</i>, <i>sin embargo</i>, <i>de repente</i>, <i>entretanto</i></p> <p>Zeitbedarf: 14-20 Std.</p>
<p><i>Unterrichtsvorhaben VI:</i></p> <p>Thema: <i>Viajamos al Perú</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Leseverstehen:</u> informative Texte verstehen</p> <p><u>Sprechen:</u> über Vor- und Nachteile des Lebens in der Stadt und auf dem Land sprechen, argumentieren und diskutieren</p> <p><u>Schreiben:</u> einen argumentativen Text verfassen, einen informativen Text schreiben</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> die Kontrastierung von <i>pretérito indefinido</i>, <i>pretérito imperfecto</i> und <i>pretérito perfecto</i>, das <i>pretérito pluscuamperfecto</i>, das Diminutiv</p> <p>Zeitbedarf: 20-25 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben (optional):</i></p> <p>Thema: <i>Nos comunicamos en la red.</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Leseverstehen:</u> einem Blogbeitrag gezielte Informationen entnehmen</p> <p><u>Sprechen:</u> über Medien, soziale Netzwerke und deren Nutzung sprechen, zum Thema Mobbing Stellung nehmen, in einer Konfliktsituation reagieren</p> <p><u>Schreiben:</u> einen Blogbeitrag schreiben</p> <p>Sprachmittlung: Informationen aus einem Blogbeitrag übertragen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> der verneinte Imperativ, die neutralen Demonstrativpronomen <i>esto</i>, <i>eso</i>, <i>aquello</i>, das neutrale Demonstrativpronomen <i>lo</i></p> <p><u>Medienkompetenz:</u> Thematisierung von Cybergewalt/Gefahren im Netz, optional: Erstellung einer Kampagne gegen Cybergewalt (MKR (1.2; 2.1; 2.2); 3.2; 3.3; 3.4; 5.1; 5.4)</p> <p>Zeitbedarf: 20-25 Std.</p>
<p>Summe Jahrgang 9: ca. 60-70 Stunden</p>	

2.1.1.4. Jahrgang 10

GK 10	
<p><i>Unterrichtsvorhaben I:</i></p> <p>Thema: <i>Mis amigos y yo</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Hörverstehen:</u> Hörtexten wesentliche Aussagen und wichtige Informationen entnehmen</p> <p><u>Leseverstehen:</u> zentrale Aussagen erfassen und Texten wichtige Informationen entnehmen; eine der Leseabsicht entsprechende Strategie funktional anwenden</p> <p><u>Sprechen:</u> zusammenhängendes Sprechen, argumentieren und diskutieren, Meinungsäußerungen</p> <p><u>Schreiben:</u> Briefe schreiben, Leserbriefe beantworten, kreatives Schreiben, Verfassen eines <i>resumen</i></p> <p><u>Sprachmittlung:</u> mündlich und schriftlich adressatengerecht und situationsangemessen mitteln</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Anwenden eines funktionalen und thematisch erweiterten Wortschatzes (Freundschaft, Liebe), unter Anwendung des <i>Subjuntivo</i> Gefühle, Erwartungen und Hoffnungen ausdrücken, <i>subjuntivo</i> nach unpersönlichen Ausdrücken</p> <p><u>Medienkompetenz</u> (optional): Erstellen einer fotonovela (MKR 1.2; 4.2)</p> <p>Zeitbedarf: ca. 14-20 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben II:</i></p> <p>Thema: <i>Vamos de viaje</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Hörverstehen:</u> Berichte über Reisen verstehen und bestimmte Informationen notieren; Reiseplanungen verstehen</p> <p><u>Leseverstehen:</u> längeren Sachtexte sowie Dialoge (Interviews etc.) lesen und verstehen</p> <p><u>Sprechen:</u> dialogisches und zusammenhängendes Sprechen (z.B. En la oficina de turismo, planear un viaje)</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> mündlich und schriftlich adressatengerecht und situationsangemessen mitteln (Situationen im Urlaub (en el restaurante/ con el guía/...))</p> <p><u>Schreiben:</u> in einer persönlichen E-Mail sein Anliegen sach- und adressatengerecht ausdrücken, Vor- und Nachteile bestimmter Tourismusarten gegeneinander abwägen (z.B. turismo de masas, turismo de aventura) in Form eines comentarios</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <i>presente de subjuntivo nach verneinten Meinungsäußerungen</i>, das <i>futuro simple</i>, reale Bedingungssätze</p> <p>Zeitbedarf: ca. 14-20 Std.</p>

<p><i>Unterrichtsvorhaben III:</i></p> <p>(→Umstieg auf <i>Qué pasa 4</i> zum Halbjahr 10.2)</p> <p>Thema: <i>Conocemos Galicia</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Hörverstehen:</u> selektiv Informationen entnehmen (auch audiovisuellen Medien)</p> <p><u>Leseverstehen:</u> längeren Texten (fiktional + non fiktional) gezielte globale Informationen sowie gezielte Informationen entnehmen</p> <p><u>Sprechen:</u> Monologisches Sprechen (z.B. von Reiseplänen berichten, eine Region vorstellen (Präsentationskompetenz))</p> <p>Sprachmittlung: mündlich und schriftlich adressatengerecht und situationsangemessen mitteln</p> <p><u>Schreiben:</u> Verschiedene Formen des kreativen Schreibens (leyendas) sowie des argumentativen Schreibens</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Erweiterung der Verfügbarkeit sprachlicher Mittel im Bereich Wortschatz (v.a. Wirtschaft) sowie Grammatik (Wiederholung des presente des subjuntivo sowie Ergänzung des subjuntivo nach ojalá, quizás, probablemente, Relativpronomen (lo que/el/la que und cuyo/cuya))</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben IV:</i></p> <p>Thema: <i>Mis sueños para el futuro</i></p> <p><u>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</u></p> <p><u>Hörverstehen:</u> unterschiedliche Verarbeitungsstile des aktiven Hörens und Hör-/Sehverstehens dem Hörauftrag angemessen und geläufig einsetzen</p> <p><u>Leseverstehen:</u> kurze Informationstexte und Stellenausschreibungen verstehen können und wichtige Informationen entnehmen, Statistiken Hauptaussagen entnehmen können</p> <p><u>Sprechen:</u> Sich selbst, die eignen Schwächen und Stärken, Wünsche und Träume sach- und adressatenorientiert unter Nutzung geeigneter Medien präsentieren, Diskussionen führen, dialogisches Sprechen in Form von Bewerbungsgesprächen</p> <p><u>Schreiben:</u> Formale Texte unter strengen Vorgaben schreiben</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Informationen zu Stellenausschreibungen sprachmitteln</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <i>el condicional simple, el presente de subjuntivo</i> nach den Konjunktionen <i>para que, sin que</i> und bei verkürzten Wünschen</p> <p><u>Medienkompetenz:</u> eine schriftliche Bewerbung digital erstellen und formatieren nach kulturellen Vorgaben (MKR 1.2; 3.2/3.3; 4.1; 4.2)</p>
<p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>	

2.1.1.5. Jahrgang EF (n)

Jahrgang EF (n)	
<p><i>Unterrichtsvorhaben I:</i></p> <p>Thema: Yo me presento</p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Sprechen</u>: zusammenhängendes Sprechen: Auskunft über sich selbst und andere geben an Gesprächen teilnehmen einfache Gespräche in Alltagssituationen führen, an der Kommunikation in der Klasse teilnehmen</p> <p><u>Hörverstehen</u>: Ausspracheregeln identifizieren</p> <p><u>Leseverstehen</u>: einfache, kurze Texte verstehen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. die Subjektpronomen, Präsens der regelmäßigen Verben, die Verneinung mit <i>no</i>, der bestimmte und unbestimmte Artikel, Pluralbildung der Substantive, Wortschatz für die <i>comunicación en clase, Zahlen bis 10, das Alphabet, Aussprache- und Intonationsmuster</i></p> <p><u>Sprachmittlung</u>: in einfachen Gesprächen in Alltagssituationen dolmetschen</p> <p>Zeitbedarf: ca. 14-18 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben II:</i></p> <p>Thema: Los jóvenes y su ámbito social</p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Schreiben</u>: einfache, kurze Texte über den eigenen Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen</p> <p><u>Hörverstehen</u>: einfache didaktisierte Hörtexte zum sozialen Umfeld der Jugendlichen verstehen</p> <p><u>Leseverstehen</u>: einfache, kurze Texte verstehen und unbekannte Wörter mithilfe des sprachlichen Vorwissens und des Kontextes erschließen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Verben auf <i>-ar, -er/-ir</i> und einige unregelmäßige Verben, Reflexivverben, <i>el futuro próximo</i>, das direkte Objekt bei Personen</p> <p><u>Sprachmittlung</u>: spanischen, informativen Texten Kernaussagen entnehmen und auf Deutsch wiedergeben</p> <p>Zeitbedarf: ca. 22-26 Std.</p>
<p><i>Unterrichtsvorhaben III:</i></p> <p>Thema: Gustos y preferencias de los jóvenes</p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen</u>: einfachen, authentischen und didaktisierten Sachtexten Hauptaussagen und wesentliche Details entnehmen</p> <p><u>Sprechen</u>: unter Beachtung der textsortenspezifischen Merkmale einfache, kurze Texte über den eigenen Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. <i>gustar + infinitivo</i>, Substantiv, <i>también/tampoco</i>, <i>Themenwortschatz zu Freizeitaktivitäten/Kleidung/Farben/ Aussehen, estar + gerundio/Adjektiv</i>, die indirekten Objektpronomen, Demonstrativbegleiter und pronomen (<i>este, ese</i>), Kleidung und Farben, das Relativpronomen <i>que</i>, das indirekte Objekt bei Personen (a)</p> <p>Zeitbedarf: ca. 22-26 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben IV:</i></p> <p>Thema: Los jóvenes y su rutina diaria</p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Hörverstehen</u>: einfache didaktisierte Hörtexte zu Alltagssituationen verstehen</p> <p><u>Sprechen</u>: an Gesprächen teilnehmen Gespräche in routinemäßigen Situationen durchführen (z.B. Schule, Stundenplan, Tagesablauf)</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Der Begleiter <i>todo/-a</i>, der bejahte Imperativ, indirektes Objekt im Imperativ, <i>Themenwortschatz zu Wochentagen, Schulfächern, Uhrzeiten, Monaten, futuro inmediato</i>, das Verb <i>venir, saber/poder</i>, das Verb <i>decir</i>, indirekte Rede und Frage ohne Zeitverschiebung, die reflexiven Verben, <i>antes de / después de + infinitiv</i></p> <p>Zeitbedarf: ca. 24-28 Std.</p>

<p><i>Unterrichtsvorhaben V:</i></p> <p>Thema: <i>Descubrir Madrid</i></p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Sprechen</u>: an Gesprächen teilnehmen kurze Telefongespräche führen, in einem Café bestellen, ein Zimmer beschreiben</p> <p><u>Schreiben</u>: Wegbeschreibungen, Zimmer- / Wohnungsbeschreibungen verfassen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. <i>pretérito indefinido</i> (regelmäßige und unregelmäßige Formen), die direkten Objektpronomen, Ordnungszahlen bis 10, der Superlativ, Mengenangaben, der reale Bedingungssatz der Gegenwart, Themenwortschatz zu Sehenswürdigkeiten / Zimmer und Wohnung</p> <p><u>Medienkompetenz</u>: Informationsrecherche zu Sehenswürdigkeiten etc. in Madrid + Präsentation eines Kurztrips (MKR 2.1; 4.1; 4.2)</p> <p>Zeitbedarf: ca. 22-26 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben VI:</i></p> <p>Thema: <i>El mundo hispanohablante: un viaje a Perú</i></p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Sprechen</u>: monologisches Sprechen zum Thema Perú Kurzpräsentationen vortragen (<i>charla de un minuto</i>)</p> <p><u>Schreiben</u>: Verfassen eines Tagebucheintrags</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Gegenüberstellung des <i>pretérito indefinido</i> und das <i>pretérito imperfecto</i>, <i>desde, hace, hasta</i>, Jahreszahlen, die Konjunktion mit <i>cuan-do, como</i>, Verben mit orthographischen Besonderheiten</p> <p>Zeitbedarf: ca. 22-26 Std.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.1.6. Jahrgang EF (f)

Jahrgang EF (f)	
<p><i>Unterrichtsvorhaben I:</i></p> <p>Thema: <i>Amor y desamor</i></p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Schreiben</u>: kreatives Schreiben (Lied, Gedicht), analytisches Schreiben (Liedanalyse)</p> <p><u>Sprechen</u>: sich an Gesprächssituationen in unterschiedlichen Rollen beteiligen, dabei ggf. Missverständnisse überwinden</p> <p><u>Hörverstehen</u>: globales und detailliertes Verstehen von Videoclips, Filmen und Liedern aus der spanischsprachigen Welt</p> <p><u>Leseverstehen</u>: Gedichten und Liedtexten die Hauptaussage und inhaltliche Details entnehmen</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: Lieder und ihre Kernaussage zusammenfassen, einfache Verfahren des Analysierens/Interpretierens</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: Metawortschatz zur Zusammenfassung, Liedanalyse, Wortschatz <i>Amor y desamor</i>, Verwendung des <i>subjuntivos</i></p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben II:</i></p> <p>Thema: <i>Perspectivas y visiones de los jóvenes en España y Europa</i></p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Schreiben</u>: kreatives Schreiben (z.B. Leserbriefe, <i>comentario</i> o.ä.) sowie analytisches Schreiben (Beschreibung, Analyse und Kommentieren von Diagrammen, Schaubildern, Statistiken)</p> <p><u>Sprechen</u>: Über Diagramme sprechen, Ergebnisse präsentieren, sich dialogisch über Fragestellungen und Probleme der Jugendlichen austauschen</p> <p><u>Hörverstehen</u>: auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</p> <p><u>Leseverstehen</u>: Sachtexten (Zeitungsartikel) Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und dabei auch implizite Informationen erschließen</p> <p><u>Sprachmittlung</u>: mündlich und schriftlich adressatengerecht und situations-angemessen mitteln</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: Sachtexte vor dem Hintergrund ihres Entstehungskontextes kritisch reflektieren, kommentieren sowie mündl. und schriftl. Stellung beziehen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: Verfügen über ein breites Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. Die Verwendung des <i>subjuntivos</i> sowie des <i>condicional</i></p> <p><u>Medienkompetenz</u>: Recherche und Präsentation von statistischen Daten zu verschiedenen Themen spanischer Jugendlicher (MKR 2.2; 2.2; 2.3; 2.4; 4.3)</p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>

<p><i>Unterrichtsvorhaben III:</i></p> <p>Thema: España entre monarquía, república y dictadura; (La lengua de las mariposas)</p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Schreiben</u>: unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale Texte situationsangemessen verfassen im Bereich des kreativen Schreibens (z. B. innerer Monolog, Zusammenfassung, Brief) sowie im Bereich des analytischen Schreibens (z.B. Charakterisierung)</p> <p><u> Sprechen</u>: sich an Gesprächssituationen in unterschiedlichen Rollen beteiligen, dabei ggf. Missverständnisse überwinden</p> <p><u>Hörverstehen</u>: Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen aus auditiven und audiovisuellen Texten entnehmen</p> <p><u>Leseverstehen</u>: Sachtexten und literarischen Texten (z. B. Auszüge aus Romanen, Kurzgeschichten, Erzählungen) Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und dabei auch implizite Informationen erschließen</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: Literarische Texte vor dem Hintergrund ihres Entstehungskontextes einordnen und analysieren</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: Verfügen über ein breites Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. die Verwendung der Vergangenheitszeiten</p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben IV:</i></p> <p>Thema: Centroamérica y el Caribe</p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Schreiben</u>: unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale Texte situationsangemessen verfassen (z.B. Text fortführen, Zeitungsartikel)</p> <p><u>Sprechen</u>: sich an Gesprächssituationen in unterschiedlichen Rollen beteiligen,</p> <p>Fotos und Karikaturen weitgehend kohärent beschreibend und interpretierend vorstellen</p> <p><u>Hörverstehen</u>: Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen aus auditiven Texten entnehmen</p> <p><u>Leseverstehen</u>: Sachtexten und literarischen Texten Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und dabei auch implizite Informationen erschließen</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: diskontinuierliche Texte (Fotos, Karikaturen) sowie kontinuierliche Textformen (sachlich, literarisch) darstellen, analysieren und kommentieren</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: Verfügen über ein breites Spektrum sprachlicher Mittel</p> <p><u>Sprachmittlung</u>: mündlich und schriftlich adressatengerecht und situationsangemessen mitteln</p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>
<p>Summe Jahrgang EF (f): ca. 76 Std. (à 65 Min.)</p>	

2.1.1.7. Jahrgang Q1 (n)

GK(n) Q1	
<p><i>Unterrichtsvorhaben I:</i></p> <p>Thema: <i>Las diversas caras del turismo en España</i></p> <p>Bezüge zu den Vorgaben 2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe:</u> Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen:</u> eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden, um versch. Sachtexten Haupt- und Detailaussagen zu entnehmen</p> <p><u>Schreiben:</u> Argumentatives Schreiben</p> <p><u>Sprechen:</u> zusammenhängendes Sprechen: Ergebnisse zu einem Thema präsentieren</p> <p><u>Sprechen:</u> an Gesprächen teilnehmen: eine Diskussion führen und eigene Standpunkte darlegen und begründen</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> schriftlich und mündlich adressatengerecht und situationsangemessen mitteln</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> Bilder beschreiben und deren Aussage deuten, Sachtexten Standpunkte entnehmen, Informationen aus Sachtexten nutzen, um Standpunkte in eigenen Texten entsprechend des Textformates darzulegen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Vokabular der Meinungsäußerung und Bildbeschreibung sowie <i>presente de subjuntivo, estilo indirecto</i> und <i>frases condicionales</i></p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben II:</i></p> <p>Thema: <i>Vivir y convivir en una España multicultural</i></p> <p>Bezüge zu den Vorgaben 2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe:</u> Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven • <u>Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen:</u> Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt. <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen:</u> eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden</p> <p><u>Schreiben:</u> argumentative Sachtexte verfassen (Blogeintrag, Leserbrief)</p> <p><u>Hör(seh)verstehen:</u> verschiedene Hör(seh)stile (global, selektiv und detailliert) anwenden und wesentliche Aussagen aus kurzen Hör(seh)texten entnehmen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. <i>imperfecto de subjuntivo</i>, Konditionalsätze</p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>

<p><i>Unterrichtsvorhaben III:</i></p> <p>Thema: <i>Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica</i></p> <p>Bezüge zu den Vorgaben 2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</u>: Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas. • <u>Historische und kulturelle Entwicklungen</u>: Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt. <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen</u>: eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden, um Sach- und Informationstexten, Reden sowie ausgewählten literarischen Textauszügen Haupt- und Einzelaussagen zu entnehmen</p> <p><u>Hör(seh)verstehen</u>: Ausschnitten versch. medialer Texte (Nachrichtenbeiträge, Interviews) Haupt- und Einzelaussagen entnehmen</p> <p><u>Schreiben</u>: wesentliche Informationen zusammenfassend darstellen, Sach- und Gebrauchstexte oder literar. Texte vor dem Hintergrund ihres Entstehungskontextes einordnen</p> <p><u>Sprachmittlung</u>: schriftlich und mündlich adressatengerecht und situationsangemessen mitteln</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: Eigene Texte entsprechend vorgegebener Textformate gestalten; Präsentationen zu verschiedenen Themen Lateinamerikas (MKR 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 4.3)</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. <i>perífrasis verbales, gerundio, presente y el imperfecto de subjuntivo</i></p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben IV:</i></p> <p>Thema: <i>El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica</i></p> <p>Bezüge zu den Vorgaben 2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen</u>: Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt. • <u>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</u>: Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas. <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen</u>: eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden</p> <p><u>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</u>: wesentliche Aussagen aus Filmszenen entnehmen</p> <p><u>Schreiben</u>: wesentliche Informationen zusammenfassend, analytisch und kommentierend darstellen,</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: Sach- sowie literarische Texte vor dem Hintergrund ihres Entstehungskontextes einordnen und eigene Texte entsprechend der geforderten Textformate produzieren; Präsentationen zu verschiedenen Themen Lateinamerikas (MKR 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 4.3)</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel</p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>
<p>Summe Qualifikationsphase I: ca. 76 Stunden (à 65 Min)</p>	

2.1.1.8. Jahrgang Q1 (f)

GK(f) Q1	
<p><i>Unterrichtsvorhaben I:</i></p> <p>Thema: <i>Las diversas caras del turismo en España</i></p> <p>Bezüge zu den Vorgaben 2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe:</u> Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen:</u> eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden, um versch. Sachtexten Haupt- und Details Aussagen zu entnehmen</p> <p><u>Schreiben:</u> Argumentatives Schreiben</p> <p><u>Sprechen:</u> zusammenhängendes Sprechen: Ergebnisse zu einem Thema präsentieren</p> <p><u>Sprechen:</u> an Gesprächen teilnehmen: eine Diskussion führen und eigene Standpunkte darlegen und begründen</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> schriftlich und mündlich adressatengerecht und situationsangemessen mitteln</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> Bilder beschreiben und deren Aussage deuten, Sachtexten Standpunkte entnehmen, Informationen aus Sachtexten nutzen, um Standpunkte in eigenen Texten entsprechend des Textformates darzulegen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Vokabular der Meinungsäußerung und Bildbeschreibung sowie <i>presente de subjuntivo, estilo indirecto</i> und <i>frases condicionales</i></p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben II:</i></p> <p>Thema: <i>Vivir y convivir en una España multicultural</i></p> <p>Bezüge zu den Vorgaben 2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe:</u> Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven • <u>Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen:</u> Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt. <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen:</u> eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden</p> <p><u>Schreiben:</u> argumentative Sachtexte verfassen (Blogeintrag, Leserbrief)</p> <p><u>Hör(seh)verstehen:</u> verschiedene Hör(seh)stile (global, selektiv und detailliert) anwenden und wesentliche Aussagen aus kurzen Hör(seh)texten entnehmen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. <i>imperfecto de subjuntivo</i>, Konditionalsätze</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> Präsentationen zu verschiedenen Themen Lateinamerikas (MKR 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 4.3)</p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>

<p><i>Unterrichtsvorhaben III:</i></p> <p>Thema: <i>Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica</i></p> <p>Bezüge zu den Vorgaben 2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</u>: Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas. • <u>Historische und kulturelle Entwicklungen</u>: Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt. <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen</u>: eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden, um Sach- und Informationstexten, Reden sowie ausgewählten literarischen Textauszügen Haupt- und Einzelaussagen zu entnehmen</p> <p><u>Hör(seh)verstehen</u>: Ausschnitten versch. medialer Texte (Nachrichtenbeiträge, Interviews) Haupt- und Einzelaussagen entnehmen</p> <p><u>Schreiben</u>: wesentliche Informationen zusammenfassend darstellen, Sach- und Gebrauchstexte oder literar. Texte vor dem Hintergrund ihres Entstehungskontextes einordnen</p> <p><u>Sprachmittlung</u>: schriftlich und mündlich adressatengerecht und situationsangemessen mitteln</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: Eigene Texte entsprechend vorgegebener Textformate gestalten; ; Präsentationen zu verschiedenen Themen Lateinamerikas (MKR 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 4.3)</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. <i>perífrasis verbales, gerundio, presente y el imperfecto de subjuntivo</i></p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben IV:</i></p> <p>Thema: <i>El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica</i></p> <p>Bezüge zu den Vorgaben 2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen</u>: Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt. • <u>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</u>: Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas. <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen</u>: eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden</p> <p><u>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</u>: wesentliche Aussagen aus Filmszenen entnehmen</p> <p><u>Schreiben</u>: wesentliche Informationen zusammenfassend, analytisch und kommentierend darstellen,</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: Sach- sowie literarische Texte vor dem Hintergrund ihres Entstehungskontextes einordnen und eigene Texte entsprechend der geforderten Textformate produzieren</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel</p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>
<p>Summe Qualifikationsphase I: ca. 76 Stunden (à 65 Min)</p>	

2.1.1.9. Jahrgang Q2 (n)

GK(n) Q2	
<p><i>Unterrichtsvorhaben I:</i></p> <p>Thema: <i>Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe</i></p> <p>(+ mündliche Kommunikationsprüfung)</p> <p>Bezüge zu den Vorgaben 2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</u>: Regionalismus und nationale Einheit in Spanien. • <u>Historische und kulturelle Entwicklungen</u>: Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt. <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Sprachmittlung</u>: mündlich und schriftlich wesentliche Informationen wiedergeben und auf eventuelle Nachfragen eingehen</p> <p><u>Sprechen</u>: zusammenhängendes Sprechen: Sachverhalte aktuellen, persönlichen, fachlichen und kulturellen Interessen darstellen, problematisieren und kommentieren</p> <p><u>Sprechen</u>: an Gesprächen teilnehmen: eigene Standpunkte darlegen und begründen, divergierende Standpunkte abwägen, bewerten und kommentieren</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: die Aussageabsicht und Argumentationsstruktur von argumentativen Sachtexten herausarbeiten, diskontinuierliche Texte analysieren; Sprache als Machtinstrument in den Medien Kataloniens, Medien reflektieren; Meinungsbildung (MKR 2.1; 2.4; 3.1; 5.2; 5.3)</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Redemittel zur Meinungsäußerung, Wiederholung des <i>subjuntivo</i></p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben II:</i></p> <p>Thema: <i>La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta (La composición)</i></p> <p>Bezüge zu den Vorgaben 2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</u>: Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas. • <u>Historische und kulturelle Entwicklungen</u>: Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt. <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen</u>: Texte vor dem Hintergrund elementarer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen</p> <p><u>Schreiben</u>: unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren</p> <p><u>Sprachmittlung</u>: schriftlich und mündlich adressatengerecht und situationsangemessen mitteln</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: das Verständnis kürzerer narrativer Texte durch das Verfassen produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel</p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>

<p><i>Unterrichtsvorhaben III (optional):</i></p> <p>Thema: z.B. <i>El cine: espejo del mundo hispanohablante</i></p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</u> Filmausschnitte unter Berücksichtigung des Hintergrundwissens und mithilfe von Rezeptionsstrategien verstehen</p> <p><u>Sprechen:</u> zusammenhängendes Sprechen: Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten</p> <p><u>Schreiben:</u> unter Beachtung grundlegender Textsortenmerkmale intentions- und adressatengerecht einen Sachtext (Rezension) verfassen</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> die Aussageabsicht von Filmen unter Berücksichtigung der historischen und kulturellen Bedingtheit deuten; literarische Texte (u.a. Auszüge aus einem Drama) und ihre filmische Umsetzung miteinander vergleichen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Analytisches Vokabular zur Filmanalyse</p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>	<p>Unterrichtsvorhaben IV entfällt aufgrund des verkürzten Halbjahres (Abitur).</p>
<p>Summe Qualifikationsphase II: ca. 76 Stunden (à 65 Min)</p>	

2.1.1.10. Jahrgang Q2 (f)

GK(f) Q2	
<p><i>Unterrichtsvorhaben I:</i></p> <p>Thema: <i>Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe</i></p> <p>(+ mündliche Kommunikationsprüfung)</p> <p>Bezüge zu den Vorgaben 2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</u>: Regionalismus und nationale Einheit in Spanien. • <u>Historische und kulturelle Entwicklungen</u>: Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt. <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Sprachmittlung</u>: mündlich und schriftlich wesentliche Informationen wiedergeben und auf eventuelle Nachfragen eingehen</p> <p><u>Sprechen</u>: zusammenhängendes Sprechen: Sachverhalte aktuellen, persönlichen, fachlichen und kulturellen Interessen darstellen, problematisieren und kommentieren</p> <p><u>Sprechen</u>: an Gesprächen teilnehmen: eigene Standpunkte darlegen und begründen, divergierende Standpunkte abwägen, bewerten und kommentieren</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: die Aussageabsicht und Argumentationsstruktur von argumentativen Sachtexten herausarbeiten, diskontinuierliche Texte analysieren; Sprache als Machtinstrument in den Medien Kataloniens, Medien reflektieren; Meinungsbildung (MKR 2.1; 2.4; 3.1; 5.2; 5.3)</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Redemittel zur Meinungsäußerung, Wiederholung des <i>subjuntivo</i></p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben II:</i></p> <p>Thema: <i>Chile: La memoria histórica en la literatura dramática</i></p> <p>Bezüge zu den Vorgaben 2021:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</u>: Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas. • <u>Historische und kulturelle Entwicklungen</u>: Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt. <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Leseverstehen</u>: Texte vor dem Hintergrund elementarer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen</p> <p><u>Schreiben</u>: unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren</p> <p><u>Sprachmittlung</u>: schriftlich und mündlich adressatengerecht und situationsangemessen mitteln</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: das Verständnis kürzerer narrativer Texte durch das Verfassen produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u>: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel</p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Std.</p>

<p><i>Unterrichtsvorhaben III (optional):</i></p> <p>Thema: z.B. <i>El cine: espejo del mundo hispanohablante</i></p> <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</p> <p><u>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</u> Filmausschnitte unter Berücksichtigung des Hintergrundwissens und mithilfe von Rezeptionsstrategien verstehen</p> <p><u>Sprechen:</u> zusammenhängendes Sprechen: Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten</p> <p><u>Schreiben:</u> unter Beachtung grundlegender Textsortenmerkmale intentions- und adressatengerecht einen Sachtext (Rezension) verfassen</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> die Aussageabsicht von Filmen unter Berücksichtigung der historischen und kulturellen Bedingtheit deuten; literarische Texte (u.a. Auszüge aus einem Drama) und ihre filmische Umsetzung miteinander vergleichen</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Analytisches Vokabular zur Filmanalyse</p> <p>Zeitbedarf: -</p>	<p>Unterrichtsvorhaben IV entfällt aufgrund des verkürzten Halbjahres (Abitur).</p>
<p>Summe Qualifikationsphase II: ca. 76 Stunden (à 65 Min)</p>	

2.1.2. Konkretisierte Unterrichtsvorhaben

Die Fachkonferenz ist übereingekommen, dass im Sinne einer Schule, die sich auf dem Weg der Inklusion befindet, Differenzierungsmaterial in Hinblick auf unterschiedliche Förderschwerpunkte gemeinsam erarbeitet, erprobt und evaluiert wird, so dass langfristig dieses Curriculum hier entsprechend ergänzt wird. Aufgrund der Leistungsheterogenität wird im Unterricht auf Binnendifferenzierung und individueller Förderung geachtet, worin sich der Leitgedanke der Lernerorientierung widerspiegelt. Möglichkeiten der Individualisierung des Lernens ergeben sich in mehrfacher Hinsicht: Differenzierung in der Materialauswahl nach unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden, in der Didaktisierung (*sistemas de apoyo*, Vokabelhilfen, Bilder zur Unterstützung usw.) und der Aufgabenstellung (vertiefende und weiterführende sowie differenzierte Anforderungsbereiche). Auf abwechslungsreiche Unterrichtsmethoden, -medien und –formen wird geachtet.

2.1.2.1. Jahrgang 7

Unterrichtsvorhaben I: Empezamos: Urlaub in Ribadesella, Kennenlernen + Mi vida en Madrid

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> Wissen über Asturias und spanische Städte Orientierung auf der spanischen Landkarte Begrüßung in Spanien 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> Sich Ähnlichkeiten und Unterschieden der politischen Aufteilung Spaniens und Deutschlands bewusst werden 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> Die Aufteilung Spaniens in autonome Regionen verstehen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> bestimmte Informationen heraushören buchstabierte Wörter verstehen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> Begrüßung und Verabschiedung sich selbst und andere vorstellen seine Herkunft angeben 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> sich begrüßen und verabschieden sich und andere vorstellen seine Herkunft angeben sagen, was man mit den Ferien verbindet 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> Verfassen eines Begrüßungs-dialoges 	Sprachmittlung /
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> Thematischer Wortschatz: Ferien, sich begrüßen, vorstellen und verabschieden Grammatische Strukturen: Subjetpronomen, Verb <i>ser</i>, Fragepronomen (<i>Cómo, Qué, De dónde</i>), der bestimmte Artikel, Pluralbildung Aussprache- und Intonationsmuster: das spanische Alphabet 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 7		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> Wörter im Wörterbuch nachschlagen Worterschließungsstrategien Vokabellernstrategien Umgang mit der Lautschrift 		Thema: ¡Empezamos! Mis vacaciones en Ribadesella		<ul style="list-style-type: none"> Sich der eigenen Aussprache und der Vorlage bewusst werden
		Stundenumfang: ca. 14 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> Dialoge verfassen und vervollständigen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben /	

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit		Interkulturelles Verstehen und Handeln
<ul style="list-style-type: none"> • Spanische Nachnamen • Madrid als Lebensort 		/		<ul style="list-style-type: none"> • Sich durch ein Rollenspiel in eine andere Person hineinversetzen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen	Leseverstehen	Sprechen	Schreiben	Sprachmittlung
<ul style="list-style-type: none"> • Informationen einander zuordnen (z.B. Bilder+ Namen) • bestimmte Informationen heraushören und notieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Fragen zu kurzen dialogischen Texten mit <i>verdadero/falso</i> beantworten 	<ul style="list-style-type: none"> • Sich Fragen zu Name, Alter, Herkunft stellen • sich und andere vorstellen • über das Alter, Geschwister und Haustiere sprechen • Tageszeiten angeben • Einer Aussage zustimmen oder widersprechen • bis 20 zählen, Telefonnummern angeben können • szenisches Lesen (Dialoge) • sich miteinander verabreden 	<ul style="list-style-type: none"> • eine E-Mail verfassen, in der man sich vorstellt • Steckbriefe verfassen • Einen Dialog verfassen/weiterführen (kreatives Schreiben) 	/
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Zahlen 0-20, Haustiere • Grammatische Strukturen: Verneinung mit <i>no</i>, das Verb <i>tener</i>, der unbestimmte Artikel, die regelmäßigen Verben auf <i>-ar</i>, das Fragepronomen <i>Cuándo</i>, die Verkleinerungsform • Aussprache- und Intonationsmuster: 				
Sprachlernkompetenz	Jahrgang 7		Sprachbewusstheit	
<ul style="list-style-type: none"> • Tandemübungen (<i>tarjetas de conversación</i>) • Erlernen von Vokabellernmethoden • Verstehen unbekannter Wörter • Umgang mit der Lautschrift 	Thema: Mi vida en Madrid		<ul style="list-style-type: none"> • Sich der eigenen Aussprache und der Vorlage bewusst werden • Fehler selbstständig entdecken und berichtigen 	
		Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • Dialoge weiterschreiben, Konventionen einer E-Mail kennenlernen und anwenden können 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.)		Projektvorhaben		
<ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten, Vokabeltests 		<ul style="list-style-type: none"> • Du stellst dich mit einer E-Mail einem/r spanischen Austauschpartner/in vor 		

Unterrichtsvorhaben II: Mi instituto

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> Schule und Schulalltag in Spanien 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> Vergleich mit dem eigenen Schulsystem 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> Auf die Frage „Qué tal“ angemessen reagieren und Unterschiede zur eigenen Kultur feststellen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> Unterschiede heraushören Befehle verstehen können und adäquat ausführen Informationen in die richtige Reihenfolge bringen Offene Fragen beantworten Neues Vokabular anhand von bildlichen Impulsen der neuen Vokabel zuordnen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> Längere didaktisierte Dialoge verstehen und offene Fragen schriftlich in kurzen Sätzen beantworten 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> Den Klassenraum beschreiben Ortsangaben machen Sagen, zu wem etwas gehört Auf die Anweisungen des/r Lehrers/in angemessen reagieren Sich im Unterricht auf Spanisch ausdrücken können Zählen bis 100, über das Alter sprechen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> Eine E-Mail über die eigene Schule und den eigenen Unterricht schreiben 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> Einfache Dialoge zur Begrüßung sprachmitteln Den Stundenplan sprachmitteln
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> Thematischer Wortschatz: die Zahlen bis 100, Schulvokabular, Ortspräpositionen, Fragepronomen (Dónde, Cuántos/as) Grammatische Strukturen: das Verb <i>estar</i>, <i>hay</i>, der zusammengezogene Artikel <i>del</i>, Verben auf <i>-er</i> und <i>-ir</i>, das Objekt der Personen mit <i>a</i> 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 7		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> Umgang mit digitalen Medien zu Präsentationszwecken Worterschließung (Internationalismen) Worterschließungsstrategien (bildliche Impulse nutzen) 		Thema: Mi instituto		<ul style="list-style-type: none"> Bewusstheit für die eigene Erstsprache und die Zweitsprachen
		Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> Verfassen einer E-Mail 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> Klassenarbeiten, Vokabeltests 		Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> Deine Klasse stellt sich mit einem Video eurer spanischen Partnerschule vor 		

Unterrichtsvorhaben III: Mi familia

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Weitere Länder der spanischsprachigen Welt kennenlernen, z.B. Kolumbien • Kulturelle Besonderheiten/Gegenstände Kolumbiens kennenlernen • Bekannte Persönlichkeiten Lateinamerikas kennenlernen (Messi, Selena Gomez, Papst Franziskus, Shakira) • Spanische Serien kennenlernen (Los Serranos) 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • Die Vielfalt der spanischsprachigen Welt kennenlernen und reflektieren können 		Interkulturelles Verstehen und Handeln
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Selektives Hör- und Hörsehverstehen (z.B. Verwandtschaftsbeziehungen und/oder Eigenschaften von Personen) 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Längere didaktisierte Dialoge verstehen und globale sowie selektive Informationen herausfiltern 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Monologisches Sprechen • Familien beschreiben • Das Aussehen und Charakter einer Person beschreiben • Fragen zu Personen stellen/Hypothesen anstellen • Eine Umfrage in der Klasse zum Thema Familie durchführen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • Einen Dialog in Partnerarbeit schreiben • Die Familie in Textform beschreiben 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • Kurze Dialoge zum Thema Familie sprachmitteln
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: das Fragepronomen <i>Quién/es</i>, Familie, Aussehen • Grammatische Strukturen: Adjektivangleichung, <i>Qué tal</i> + Substantiv, die Begleiter <i>mucho/poco</i>, der Gebrauch von <i>ser</i> und <i>estar</i>, die Possessivbegleiter • Aussprache- und Intonationsmuster: die Akzentsetzung 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 7		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • Verschiedene Sozialformen anwenden: z.B. Partnerarbeit • Regeln eigenständig abstrahieren und formulieren (z.B. Adjektivangleichung) 		Thema: Mi familia		<ul style="list-style-type: none"> • Dialekte der spanischen Sprache kennenlernen und mit der Vielfalt der Dialekte der eigenen Sprache vergleichen
		Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • Präsentation der eigenen Familie mittels digitaler Medien oder anderer Präsentationsformen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> • Die eigene Familie mit Hilfe eines Videos oder Plakats vorstellen 	

Unterrichtsvorhaben IV: Mi tiempo libre

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Unterrichtszeiten in Spanien • Sprachunterschiede in Spanien und Lateinamerika • Spanischsprachige Musik kennenlernen (<i>Me gustas tú</i>) • Sightseeing in Sevilla 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • Vergleich der spanischen Freizeitaktivitäten mit den eigenen • Unterschiedliche Essenszeiten / Zeitkonzepte erkennen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Selektives Hörverstehen: Hobbies verschiedener Schüler/innen zuordnen • Flyer und Broschüren verstehen und Multiple Choice fragen beantworten sowie verdadero falso beantworten 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Längere didaktisierte Texte verstehen und Informationen herausfiltern und einander zuordnen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Sagen, was man (nicht) mag • Über Hobbys sprechen und Hobbys erfragen • Uhrzeiten und Wochentage angeben • Sich miteinander verabreden • Eine Umfrage in der Klasse zu Hobbies und Interessen durchführen • Die Interessen und Hobbies anderer (z.B. MitSuS oder bekannter Persönlichkeiten vorstellen) 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • Einen eigenen Blogbeitrag verfassen • Einen Text über die eigenen Hobbies und Vorlieben oder die anderer Personen verfassen • Einen Text darüber schreiben, was man in der Woche macht 	Sprachmittlung
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Freizeit, Uhrzeiten/Wochentage, Unterschiedliche Lexeme in den Dialekten • Grammatische Strukturen: <i>gustar, también/tampoco</i>, die Verben: <i>hacer, salir</i> und <i>ver</i>, Spaltungsverben (o-ue; e-ie), <i>el lunes/los lunes</i> • Aussprache- und Intonationsmuster: Unterschiede in der Aussprache 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 7		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • Ein Wörternetz erstellen • Internetrecherche • Partnerkorrektur 		Thema: Mi tiempo libre		<ul style="list-style-type: none"> • Ein Bewusstsein für die eigenen Stärken und Schwächen entwickeln • Konstruktiv Rückmeldung geben und eigenes Feedback umsetzen • Sprachunterschiede in Spanien und Lateinamerika
		Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • Blogbeiträge, Emails • Medienkompetenz: Produktion eines Vorstellungsvideos oder einer Vorstellungspräsentation (<i>intercambio escolar</i>) (MKR 4.1 Medienproduktion + Präsentation; 4.2 Gestaltungsmittel) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> • Sich mit einem Video einem/r spanischsprachigen Freund/in vorstellen (Themen des ganzen Schuljahres mit einbeziehen) 	

Unterrichtsvorhaben V: Mi ropa preferida.

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> Schuluniformen in Spanien Öffnungszeiten in Spanien 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> kulturspezifische Informationen aufnehmen und mit der eigenen Lebenswelt vergleichen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> Die SuS können mit Hilfe von Rollenspielen Einkaufsdialoge simulieren
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> Beschreibungen von Kleidungsstücken verstehen und Bildern zuordnen Das Thema eines Gesprächs erkennen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> Dialoge verstehen und zusammenfassende Sätze ordnen einem gängigen Alltags-Text (Internetseite) gezielt Informationen entnehmen und Fragen beantworten 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> sagen, welche Kleidungsstücke jemand trägt Farben benennen fragen, welche Kleidung jemandem gefällt und darauf antworten fragen, wie einem ein Kleidungsstück steht und sagen, wie jemandem etwas steht Alltagsinformationen einholen (Preise) Etwas vorschlagen/ begründen/ nach Plänen fragen und darauf antworten 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> einen Dialog verfassen 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> zentrale Informationen in einem Gespräch in der jeweils anderen Sprache wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> Thematischer Wortschatz: Farben, Kleidung, Preise, Einkaufen, Vorschläge/Begründungen, die Zahlen bis 1000 Grammatische Strukturen: das Verb <i>ir</i>, die Modalverben <i>tener que/poder/querer</i>, die Spaltungsverben <i>o>ue</i>, das Fragepronomen <i>¿Adónde?, para + Infinitiv, ¿Por qué?</i> und <i>porque</i>, der zusammengezogene Artikel <i>al</i> Aussprache- und Intonationsmuster: / 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 7		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> Informationen sammeln und ordnen Flexibel memorisierte Bausteine zur eigenen Texterstellung und zur szenischen Ausgestaltung von Kommunikationssituationen nutzen Unbekannte Wörter verstehen 		Thema: Mi ropa preferida		
		Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> Spanischen Internetseiten gezielt Informationen entnehmen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> eine Modenschau organisieren (optional) 	

2.1.2.2. Jahrgang 8

Unterrichtsvorhaben I: Mi lugar preferido

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> Schuluniformen in Spanien Öffnungszeiten in Spanien 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> sich interkulturellen Unterschieden und Gemeinsamkeiten bewusst werden 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> eine spanische Wetterkarte lesen und anhand von Rollenspielen über das Wetter sprechen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> Aus einem Bericht über eine Umfrage/das Wetter bestimmte Informationen heraus hören und notieren bzw. auswählen, den Hörtext einem Bild zuordnen, das allgemeine Thema heraus hören 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> einen kurzen Text lesen und bestimmte Informationen heraus suchen Einem gängigen Alltagstext (Wetterkarte) gezielt Informationen entnehmen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> eine Klassenumfrage über den Schulweg durchführen und über die Ergebnisse berichten 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> kürzere Texte verfassen (z.B. <i>Mi lugar preferido</i>) 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> zentrale Informationen in einem Gespräch in der jeweils anderen Sprache wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> Thematischer Wortschatz: Wetter, Jahreszeiten, Verkehrsmittel, Stadtviertel, Ortsangaben Grammatische Strukturen: die Präpositionen des Ortes, <i>estar + gerundio (el presente continuo)</i>, der bejahte Imperativ (2. Person Sg. und Pl.), Relativsätze mit <i>que</i>, die Verben <i>decir</i> und <i>saber</i> Aussprache- und Intonationsmuster: Wiederholung/Vertiefung 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 8	Sprachbewusstheit	
<ul style="list-style-type: none"> mit dem Wörterbuch arbeiten Erweitern der <i>frases útiles</i> für das Unterrichtsgespräch Notizen anfertigen 		Thema: Mi lugar preferido		
		Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> Verfassen kürzerer Texte Medienkompetenz: Audioguide oder Präsentation zur eigenen oder einer spanischen/lateinamerikanischen Stadt erstellen (MKR 2.1 Informationsrecherche; 2.2 Informationsauswertung; 4.1 Medienproduktion und Präsentation; 4.2 Gestaltungsmittel; 4.3 Quelldokumentation) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> Klassenarbeiten, Vokabeltests 		Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> einen Audioguide oder eine Präsentation zur eigenen oder einer spanischen/lateinamerikanischen Stadt aufnehmen (optional) 		

Unterrichtsvorhaben II: Un día en mi vida

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Drachenfest in Villa de Leyva, Kolumbien • Essenszeiten in Spanien • einfache spanische Gerichte 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • Den eigenen Tagesablauf mit denen spanischsprachiger Jugendlichen und ein erstes Verständnis für kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede entwickeln 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • eine spanische Wetterkarte lesen und anhand von Rollenspielen über das Wetter sprechen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Einem gesprochenen Text gezielt Informationen entnehmen • Wörter notieren und nach Oberbegriffen ordnen • Die Beschreibung eines Tagesablaufs verstehen und Fragen beantworten 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Die korrekte Zusammenfassung zu einem Lesetext auswählen und falsche Aussagen identifizieren 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • den eigenen Tagesablauf beschreiben • Interviews führen und die Ergebnisse präsentieren • über Pläne und Absichten sprechen • sagen, was man gerne isst und trinkt 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • Einen kürzeren Text über den eigenen Tagesablauf schreiben 	Sprachmittlung
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Tagesablauf, Essen und Lebensmittel • Grammatische Strukturen: reflexive Verben, ir a + Infinitiv (<i>futuro inmediato</i>), die Präpositionen <i>después de</i> und <i>antes de</i>, die Demonstrativa <i>este/ese/aquel, por eso</i> • Aussprache- und Intonationsmuster: Zungenbrecher nachsprechen (der Laut [p], Sinn gebend kleinere syntaktische Einheiten lesen) 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 8		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • In einem Hörtext unter Anleitung Schlüsselwörter finden und notieren • Mithilfe von Bildern Überschriften zu einzelnen Textabschnitten formulieren • Eine Stichwortliste zur Präsentation eines kürzeren monologischen Vortrags nutzen 		Thema: Un día en mi vida		
		Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • Unbekannte Wörter verstehen • <u>Medienkompetenz:</u> Audioguide oder Präsentation zur eigenen oder einer spanischen/lateinamerikanischen Stadt erstellen (MKR 2.1 Informationsrecherche; 2.2 Informationsauswertung; 4.1 Medienproduktion und Präsentation; 4.2 Gestaltungsmittel; 4.3 Quelldokumentation) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> • einen Audioguide oder eine Präsentation zur eigenen oder einer spanischen/lateinamerikanischen Stadt aufnehmen (optional) 	

Unterrichtsvorhaben (**optional**): Mi cumpleaños

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> Geburtstagsbräuche in Spanien und Lateinamerika <i>una piñata</i> 	Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> spanische und deutsche Feste und Traditionen vergleichen und Verständnis für kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede entwickeln 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> spielerisch eine einfache Begegnungssituation unter Rückgriff auf landestypische Rituale und Formeln bewältigen (Geburtstag) 	
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> Einem Dialog bestimmte Informationen entnehmen und Fragen beantworten Einem Lied gezielt Informationen entnehmen und notieren 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> einem Blogbeitrag gezielt Informationen entnehmen und Fragen beantworten 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> jemandem zum Geburtstag gratulieren Begeisterung und Überraschung ausdrücken die Monate und das Datum angeben über Bräuche und Gewohnheiten sprechen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> eine Einladung schreiben einen Blogbeitrag schreiben 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> Informationen aus einer alltäglichen Begegnungssituation übertragen
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> Thematischer Wortschatz: Geburtstag, Monate und Datum Grammatische Strukturen: <i>el pretérito perfecto</i>, die Verben <i>traer, venir</i> und <i>poner</i>, die doppelte Verneinung (<i>no...nunca/no...nada</i>) Aussprache- und Intonationsmuster: / 				
Sprachlernkompetenz	Jahrgang 8 Thema: Mi cumpleaños (optional)		Sprachbewusstheit	
<ul style="list-style-type: none"> Methoden zur Vernetzung von sprachlichen Mitteln anwenden (Vokabelnetz) Flexibel memorisierte Bausteine zur eigenen Texterstellung und zur szenischen Ausgestaltung von Kommunikationssituationen nutzen 	Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden			
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> Unbekannte Wörter verstehen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> Klassenarbeiten, Vokabeltests 		Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> Eine Geburtstagsfeier planen (optional) 		

Unterrichtsvorhaben IV: Mi nueva familia

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Soziales Miteinander (Zusammenleben in der Familie) • Essen gehen in Spanien • spanisches Essen 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • in einem einfachen Text (zum Bereich Essen) kulturspezifische Informationen aus der spanischsprachigen Welt entdecken und mit Kenntnissen und Erfahrungen aus der eigenen Lebenswelt vergleichen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • spielerisch einfache Begegnungssituationen unter Rückgriff auf landestypische Rituale und Formeln bewerten (Restaurantbesuch)
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Gesprächen bestimmte Informationen entnehmen (Dialog im Restaurant) 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • einem Dialog gezielt Informationen entnehmen und falsche Aussagen korrigieren • einem gängigen Alltagstext (Speisekarte) gezielt Informationen entnehmen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • erzählen, was man heute erlebt hat • im Restaurant bestellen • Begeisterung und Missfallen äußern, • den Charakter einer Person beschreiben 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • einen einfachen argumentativen Text erstellen • einen Text über den Traumberuf schreiben 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • Informationen in einem Gespräch in der jeweils anderen Sprache wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • thematischer Wortschatz: Familie, Charaktereigenschaften, Restaurant, Lebensmittel, Gerichte • grammatische Strukturen: das <i>pretérito perfecto</i> (Wdh.), die Verben <i>e</i> > <i>ie</i> (<i>pedir, servir</i>), die Verben <i>conocer</i> und <i>parecer, ser</i> und <i>estar</i> mit Adjektiven • Aussprache- und Intonationsmuster: / 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 8		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • Methode zur Strukturierung von sprachlichen Mitteln anwenden (Wortfeld, Mind-Map) • Begriffe umschreiben 		Thema: Mi nueva familia		<ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Strukturen nutzen und situationsgerecht einsetzen
		Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • für schriftliche Produktion Gedanken und Ideen notieren, sinnvoll strukturieren und einen Text erstellen • unter Anleitung unbekannte Wörter im zweisprachigen Wörterbuch nachschlagen • visuelle Hilfsmittel (Fotos, Zeichnungen) zur Präsentation kürzerer monologischer Vorträge nutzen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> • eine Szene im Restaurant aufführen (optional) 	

Unterrichtsvorhaben V: Mi nueva casa

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none">• Wohnen in Spanien		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none">• sich interkulturellen Unterschieden und Gemeinsamkeiten bewusst werden		Interkulturelles Verstehen und Handeln
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none">• einem Gespräch gezielt Informationen entnehmen und falsche Aussagen korrigieren• Gespräche Bildern zuordnen und bestimmte Informationen notieren	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none">• Dialogen gezielt Informationen entnehmen und Satzteile zuordnen/ einem gängigen Alltagstext (Internetseite) gezielt Informationen entnehmen	Sprechen <ul style="list-style-type: none">• das Zuhause und das eigene Zimmer beschreiben• um Rat oder Hilfe bitten• Ratschläge geben• darüber sprechen, was in der Vergangenheit passiert ist		Schreiben <ul style="list-style-type: none">• Fragen zu einem bekannten Text formulieren• Über vergangene Ereignisse schreiben (z.B. E-Mail)
Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none">• Informationen einer Internetseite und von Wohnungsanzeigen übertragen				
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • thematischer Wortschatz: Wohnungen, Wohnungseinrichtung, Zimmer, die Zahlen ab 1000 • grammatische Strukturen: das <i>pretérito indefinido</i> der regelmäßigen Verben, <i>ser</i> und <i>ir</i>, die direkten Objektpronomen 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 8		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Mind-Map, PowerPoint) • selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen 		Thema: Mi nueva casa		<ul style="list-style-type: none"> • Hypothesen zu sprachlichen Phänomenen aufstellen, diese überprüfen und die Erkenntnisse für den eigenen Lernprozess nutzen
		Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • einfache Textvorlagen umgestalten bzw. ausgestalten • unter Anleitung unbekannte Wörter im zweisprachigen Wörterbuch nachschlagen • visuelle Hilfsmittel (Zeichnungen) zur Präsentation kürzerer monologischer Vorträge nutzen (optional) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none">• Klassenarbeiten, Vokabeltests			Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none">• das eigene Traumhaus entwerfen und präsentieren (optional)	

Unterrichtsvorhaben VI: Mi comunidad: Andalucía

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Andalusien • <i>las comunidades autónomas</i> • Sehenswürdigkeiten Sevillas • die spanische Königsfamilie • Feiertage und <i>días puente</i> in Spanien 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • die Denk- und Verhaltensweisen der Andalusier, die ihre eigene Kultur und Identität betonen und pflegen, kennenlernen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • einem Gespräch bestimmte Informationen entnehmen und Multiple-Choice-Aufgaben lösen • Informationen über eine Region verstehen und geografische/politische Daten zuordnen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • einem Dialog gezielt Informationen entnehmen und falsche Aussagen korrigieren • informative Texte verstehen • gängigen Alltagstexten (Internetseiten, Reiseführern) gezielt Informationen entnehmen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • über abgeschlossene Ereignisse in der Vergangenheit sprechen • wichtige Ereignisse in einer Biografie nennen • von einer Reise berichten • nach dem Weg fragen und einen Weg beschreiben 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • materialgestütztes Schreiben, einen Reisebericht verfassen 	Sprachmittlung
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • thematischer Wortschatz: Reisen, Sehenswürdigkeiten, Lebensdaten von Personen (Biografie), Wegbeschreibung • grammatische Strukturen: das <i>pretérito indefinido</i> (unregelmäßige Formen), die Kontrastierung von <i>pretérito indefinido</i> und <i>pretérito perfecto</i>, das Verb <i>dar</i> • Aussprache- u. Intonationsmuster: Besonderheiten des andalusischen Spanisch 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 8		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Mind-Map, PowerPoint) • selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen 		Thema: Mi comunidad: Andalucía		<ul style="list-style-type: none"> • Hypothesen zu sprachlichen Phänomenen aufstellen, diese überprüfen und die Erkenntnisse für den eigenen Lernprozess nutzen
		Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • Notizen und visuelle Hilfsmittel (Fotos, Zeichnungen) zur Präsentation kürzerer monologischer Vorträge nutzen • unterschiedliche, auch elektronische Medien (iPads) zur Informationsbeschaffung verwenden, um diese zur (mündlichen) Textproduktion zu nutzen • Medienkompetenz: Planung einer Reise durch Andalusien + Erstellung eines Reiseführers (optional) (MKR 2.1 Informationsrecherche; 2.2 Informationsauswertung; 4.1 Medienproduktion und Präsentation; 4.2 Gestaltungsmittel; 4.3 Quellendokumentation) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten, Vokabeltests 		Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> • Eine digitale Präsentation zu einer autonomen Region Spaniens erstellen und vortragen (optional) 		

2.1.2.3. Jahrgang 9

Unterrichtsvorhaben I: Vamos de compras

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Markthallen in Spanien • Unterschiede im Wortschatz Spaniens und Lateinamerikas 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • die Öffnungszeiten spanischer Geschäfte im Unterschied zu Deutschland kennenlernen, und ein erstes Verständnis für kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede entwickeln 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • spielerisch eine einfache Begegnungssituation unter Rückgriff auf landestypische Rituale und Formeln bewältigen (Einkauf)
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • selektives Hör-/sehverstehen, einem Video bestimmte Informationen entnehmen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • einem Dialog gezielt Informationen entnehmen und falsche Aussagen korrigieren/ informative Texte verstehen/ gängigen Alltagstexten (Internetseiten) gezielt Informationen entnehmen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Lebensmittel nennen • Mengenangaben zu Lebensmitteln machen • Eine vorher definierte Rolle in einem Gespräch übernehmen (Kunde, Verkäufer) • Alltagsinformationen einholen (Preise, Öffnungszeiten) • Über ein Rezept sprechen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • ein Rezept/einen Dialog verfassen 	Sprachmittlung
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • thematischer Wortschatz: Lebensmittel, Höflichkeitskonventionen beim Einkauf, Mengenangaben • grammatische Strukturen: die indirekten Objektpronomen, das Fragepronomen ¿Cuál/es?, der bejahte Imperativ (2. Person Sg. und Pl.) (Wdh). • Aussprache- u. Intonationsmuster: der Konsonant <i>j</i>, die unterschiedliche phonetische Realisierung des Konsonanten <i>g</i> 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 9		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • Eine einfache Textvorlage umgestalten • Informationen sammeln und ordnen • Flexibel memorisierte Bausteine zur eigenen Texterstellung und zur szenischen Ausgestaltung von Kommunikationssituationen nutzen 		Thema: Vamos de compras		<ul style="list-style-type: none"> • Höflichkeitskonventionen beim Einkauf kennenlernen • Unterschiede im Wortschatz Spaniens und Lateinamerikas • grundlegende Strukturen nutzen und situationsgerecht einsetzen
		Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • Texte umformen und gestalten (u.a. Dialoge nachspielen und szenisch gestalten) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> • Eine digitale Präsentation zu einer autonomen Region Spaniens erstellen und vortragen (optional) 	

Unterrichtsvorhaben (optional): Mi música preferida

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> spanischsprachige Musiker*innen/Musikstile 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> sich interkulturellen Unterschieden und Gemeinsamkeiten bewusst werden 		Interkulturelles Verstehen und Handeln
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> den Inhalt eines Liedes verstehen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> einem Dialog gezielt Informationen entnehmen und korrekte Zusammenfassungen auswählen/ informative Texte verstehen/ gängigen Alltagstexten (Internetseiten) gezielt Informationen entnehmen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> über Musik sprechen eine Klassenumfrage durchführen ein besonderes Erlebnis schildern eine Präsentation über spanischsprachige Musik halten 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> optional: eine Rezension verfassen 	Sprachmittlung
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> thematischer Wortschatz: Musik und Bands grammatische Strukturen: die Indefinitbegleiter <i>alguno</i> und <i>ninguno</i>, die Verneinung mit <i>no...nadie</i>, der absolute Superlativ auf <i>-ísimo</i>, indirekte Rede ohne Zeitenverschiebung Aussprache- u. Intonationsmuster: / 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 9		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> Informationen sammeln und ordnen selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen 		Thema: Mi música preferida (optional) Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> grundlegende Strukturen nutzen und situations-gerecht einsetzen
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> Notizen und visuelle Hilfsmittel (Fotos, Zeichnungen) zur Präsentation kürzerer monologischer Vorträge nutzen unterschiedliche, auch elektronische Medien (iPads) zur Informationsbeschaffung verwenden, um diese zur (mündlichen) Textproduktion zu nutzen Medienkompetenz: Informationsrecherche sowie Präsentation über spanischsprachige Sänger*innen (<i>Mi cantante favorito</i>) (MKR 2.1 Informationsrecherche; 2.2 Informationsauswertung; 4.1 Medienproduktion; 4.2 Gestaltungsmittel) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> Eine digitale Präsentation über (spanischsprachige) Musiker*innen erstellen und halten 	

Unterrichtsvorhaben II: Mis compañeros de todo el mundo

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> niños y jóvenes en situación de calle Besonderheiten des Spanischen Lateinamerikas 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> sich interkulturellen Unterschieden und Gemeinsamkeiten bewusst werden 		<ul style="list-style-type: none"> Interkulturelles Verstehen und Handeln
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> einem Dialog gezielt Informationen entnehmen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> detailliertes und selektives Leseverstehen Angaben in Statistiken verstehen und vergleichen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> die eigene Meinung äußern Nationalitäten und Länder benennen, Vergleiche anstellen und Unterschiede benennen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> einen Zeitungsartikel schreiben, einen argumentativen Text verfassen 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> Informationen aus einer alltäglichen Begegnungssituation übertragen
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> thematischer Wortschatz: Nationalitäten grammatische Strukturen: der Komparativ und der Superlativ, das Relativpronomen <i>donde</i> Aussprache- u. Intonationsmuster: / 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 9		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> Angaben in Statistiken vergleichen 		Thema: Mis compañeros en todo el mundo Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> grundlegende Strukturen nutzen und situationsgerecht einsetzen
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> Notizen und visuelle Hilfsmittel (Fotos, Zeichnungen) zur Präsentation kürzerer monologischer Vorträge nutzen unterschiedliche, auch elektronische Medien (iPads) zur Informationsbeschaffung verwenden, um diese zur (mündlichen) Textproduktion zu nutzen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> einen Artikel über das eigene Herkunfts- oder Lieblingsland für eine spanische Schülerzeitung erstellen 	

Unterrichtsvorhaben III: Mi deporte favorito

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> niños y jóvenes en situación de calle Besonderheiten des Spanischen Lateinamerikas 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> sich interkulturellen Unterschieden und Gemeinsamkeiten bewusst werden 		<ul style="list-style-type: none"> Interkulturelles Verstehen und Handeln
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> einem Dialog gezielt Informationen entnehmen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> detailliertes und selektives Leseverstehen Angaben in Statistiken verstehen und vergleichen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> die eigene Meinung äußern Sportarten benennen, beschreiben und erklären 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> Kreatives Schreiben 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> Informationen aus einer alltäglichen Begegnungssituation übertragen
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> thematischer Wortschatz: Sportarten, Körperteile grammatische Strukturen: reale Bedingungssätze, Adverbien mit -mente, (Verkürzung von Adjektiven) Aussprache- u. Intonationsmuster: / 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 9		Sprachbewusstheit
		Thema: Mi deporte favorito		<ul style="list-style-type: none"> grundlegende Strukturen nutzen und situations-gerecht einsetzen
		Stundenumfang: ca. 14-20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> Notizen und visuelle Hilfsmittel (Fotos, Zeichnungen) zur Präsentation kürzerer monologischer Vorträge nutzen unterschiedliche, auch elektronische Medien (iPads) zur Informationsbeschaffung verwenden, um diese zur (mündlichen) Textproduktion zu nutzen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben	

Unterrichtsvorhaben IV: Descubrimos Cataluña

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Katalonien • Sehenswürdigkeiten Barcelonas • die spanischen Regionalsprachen • Antoni Gaudí 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • das eigene Reiseverhalten beschreiben 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • die Denk- und Verhaltensweisen der Katalanen, die ihre eigene Kultur und Identität betonen und pflegen, kennenlernen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Kurzvideos (Dokumentationen, Werbefilme) • Filmmaterial über Barcelona auswerten • Eindrücke des Klangs der katalanischen Sprache gewinnen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • kürzere (authentische) informative Texte über Sehenswürdigkeiten verstehen • gängigen Alltagstexten (Internetseiten) gezielt Informationen entnehmen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Informationen zu Sehenswürdigkeiten erfragen und darstellen • über Traditionen und Bräuche sprechen • über die eigene Kindheit und den Heimatort berichten 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • schriftliche Verarbeitung von Informationen zu Barcelona 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • zentrale Informationen einer Filmrezension in der Zielsprache wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • thematischer Wortschatz: Stadt, Tourismus, Kindheitserinnerungen • grammatische Strukturen: das <i>pasiva refleja</i>, das <i>pretérito imperfecto</i>, die Zeitangaben <i>desde</i>, <i>hace</i> und <i>desde hace</i> • Aussprache- u. Intonationsmuster: Besonderheiten des Katalanischen 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 9		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Mind-Map, PowerPoint) 		Thema: Descubrimos Cataluña		<ul style="list-style-type: none"> • sprachliche Varietäten des Spanischen erkennen
		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • Unbekannte Wörter verstehen/erschließen • <u>Medienkompetenz:</u> <i>Webquest/Internetrecherche</i> zu Barcelona durchführen (MKR 2.1 Informationsrecherche) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben	

Unterrichtsvorhaben V: Un momento especial en mi vida

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> das spanische Schul- und Notensystem 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> Unterschiede zwischen deutschem und spanischem Schulsystem erkennen Reflexion der eigenen Bildungssituation im Vergleich mit Spanien 		Interkulturelles Verstehen und Handeln
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> Einem Video gezielt Informationen entnehmen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> kürzere (authentische) Sachtexte über Schulsysteme verstehen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> über den Schulalltag sprechen in einem Gespräch um Informationen bitten und Erzähltes kommentieren die wichtigsten Aspekte eines Textes mündlich zusammenfassen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> eine Geschichte in der Vergangenheit verschriftlichen und strukturieren 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> die wichtigsten Informationen aus einem Reisebericht (Klassenfahrt) in der Zielsprache wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> thematischer Wortschatz: Schule grammatische Strukturen: Kontrastierung von <i>pretérito imperfecto</i> und <i>pretérito indefinido</i>, die Konnektoren <i>mientras</i>, <i>sin embargo</i>, <i>de repente</i>, <i>entretanto</i> 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 9		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Mind-Map, PowerPoint) 		Thema: Un momento especial en mi vida		<ul style="list-style-type: none"> grundlegende Strukturen nutzen und situationsgerecht einsetzen
		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> didaktisierte und authentische Unterschiedliche Textsorten kennenlernen, verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben	

Unterrichtsvorhaben VI: Viajamos al Perú

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Peru und die Inka • die Geschichte der Eroberung Lateinamerikas kennenlernen • sich mit den Besonderheiten der Eroberung Perus auseinandersetzen • Wahrnehmungen der Probleme in Vergangenheit und Gegenwart der indigenen Bevölkerung 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • die eigenen Lebensbedingungen mit denen junger Peruaner vergleichen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • die Lebenswirklichkeit der indigenen Bevölkerung in ihrer Abgrenzung zu den privilegiierteren Schichten in Peru wahrnehmen und ihre eigenen Lebensumstände wertschätzen lernen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Hör-/Sehverstehen: die wichtigsten Informationen aus einem Video über Peru verstehen und zusammenfassen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • informative Texte verstehen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • über Vor- und Nachteile des Lebens in der Stadt und auf dem Land sprechen • argumentieren und diskutieren 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • einen argumentativen Text schreiben • einen informativen Text verfassen 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • aus Reiseprospekten Kurzinformationen über Land und Leute in Peru in die Zielsprache übertragen
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • thematischer Wortschatz: Eroberung, Peru und indigene Lebenswelten, Natur • grammatische Strukturen: die Kontrastierung von <i>pretérito indefinido</i>, <i>pretérito imperfecto</i> und <i>pretérito perfecto</i>, <i>das pretérito pluscuamperfecto</i>, das Diminutiv • Aussprache- u. Intonationsmuster: das peruanische Spanisch kennenlernen und ggf. Beispiele aus <i>quechua/aymara</i> 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 9		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig Informationen aus (Hör-)Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren 		Thema: Viajamos al Perú		<ul style="list-style-type: none"> • eine Varietät des Spanischen in Lateinamerika kennenlernen • die indigenen Sprachen als neben dem Spanischen offiziell anerkannte Sprachen wertschätzen
		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • authentische Materialien zum Thema Peru in verschiedenen Medien suchen und präsentieren 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> • einen Radiobeitrag für ein internationales Jugendradio entwerfen (optional) 	

Unterrichtsvorhaben (optional): Nos comunicamos en la red

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit		Interkulturelles Verstehen und Handeln
<ul style="list-style-type: none"> • Mediennutzung in Spanien • <i>telenovelas</i> 		<ul style="list-style-type: none"> • Unterschiede und Gemeinsamkeiten in Spanien und Deutschland bezüglich des Medienverhaltens kennenlernen und beschreiben • Reflexion des eigenen Medienverhaltens 		<ul style="list-style-type: none"> • die Bedeutung der modernen Medien im spanischen Alltag kennenlernen • Zugangsmöglichkeiten und Strategien für den Umgang mit modernen Medien in der Zielsprache erwerben
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-sehverstehen	Leseverstehen	Sprechen	Schreiben	Sprachmittlung
<ul style="list-style-type: none"> • optional: Informations- und Werbematerial der in Spanien tätigen Provider vorstellen und auswerten 	<ul style="list-style-type: none"> • einem Blogbeitrag gezielte Informationen entnehmen 	<ul style="list-style-type: none"> • über Medien, soziale Netzwerke und deren Nutzung sprechen • zum Thema Mobbing Stellung nehmen • in einer Konfliktsituation reagieren • eine Statistik kommentieren 	<ul style="list-style-type: none"> • einen Blogbeitrag zum Thema Mediennutzung verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • zentrale Informationen aus einem Blogbeitrag in der jeweils anderen Sprache wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • thematischer Wortschatz: Medien und Internetetikette • grammatische Strukturen: der verneinte Imperativ, die neutralen Demonstrativpronomen <i>esto, eso, aquello</i>, das neutrale Demonstrativpronomen <i>lo</i> 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 9		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • Angaben in Statistiken vergleichen 		Thema: Nos comunicamos en la red		<ul style="list-style-type: none"> • sprachliche Varietäten im informellen Sprachgebrauch kennenlernen
		(optional)		
		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • Zugangsmöglichkeiten und Strategien für den Umgang mit modernen Medien erwerben • mit Statistiken arbeiten • Thematisierung von Cybergewalt/Gefahren im Netz, optional: Erstellung einer Kampagne gegen Cybergewalt (MKR (1.2 Umgang mit digitalen Werkzeugen; 2.1 Informationsrecherche; 2.2 Informationsauswertung); 3.2 (Kommunikations – und Kooperationsregeln; 3.4 Cybergewalt und -kriminalität; 5.1 Medienanalyse; 5.4 (selbstregulierte Mediennutzung) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.)			Projektvorhaben	
<ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten, Vokabeltests 			<ul style="list-style-type: none"> • Eine Kampagne gegen <i>ciberacoso</i> planen 	

2.1.2.4. Jahrgang 10

Unterrichtsvorhaben I: Mis amigos y yo

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Grundlegende Aspekte der persönlichen Lebensgestaltung und des Alltagslebens Jugendlicher in Spanien und Lateinamerika • Probleme mit Eltern oder Freunden • Liebeskummer • Alltagsprobleme 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • Lateinamerikanische Festlichkeiten (z.B: Día de los Amigos) kennenlernen • Kulturtypische Gesten kennen- und verstehen lernen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • Perspektivübernahme: Hineinversetzen in Probleme/Sorgen/Gefühle spanischer oder lateinamerikanischer Jugendlicher • Auf eigene Erfahrungen zurückgreifen / vergleichen und Ratschläge entwickeln
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Auditive Charakterbeschreibungen den Personen zuordnen • globale und selektive Informationen aus Hörtexten entnehmen, in denen spanischsprachige Jugendliche sich zu ihren historias de amor äußern 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Alltagstexten (E-Mails, Leserbriefen an eine Jugendzeitschrift) wichtige Informationen entnehmen und korrekte Zusammenfassung auswählen bzw. bestimmte Informationen notieren • in einer persönlichen Mitteilung (Brief) das Anliegen des Verfassers so weit erfassen, dass eine adäquate Reaktion möglich ist • Einen Auszug aus einem thematisch passenden Roman verstehen, Informationen herausfiltern und in Form von einem resumen wiedergeben können 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Personen beschreiben können (Charakter + Äußeres) • eine Geschichte in eigenen Worten wiedergeben und Hypothesen anstellen (Bilder, Ausgang der Geschichte...) • um Rat bitten, Ratschläge geben, Gefühle ausdrücken, ebenso Erwartungen, Wünsche und Hoffnungen • über Freundschaft und Liebe sprechen • in Diskussionen den eigenen Standpunkt • verdeutlichen und auf andere Standpunkte reagieren 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • ein resumen verfassen (aspektorientiert oder global) • in einem persönlichen Brief / E-Mail (Leserbrief an eine Jugendzeitschrift) sein Anliegen sach- und adressatengerecht ausdrücken • Versch. Formen des kreativen Schreibens krateriengleitet umsetzen können (Leserbrief, Dialog, Fortführung der Geschichten) • Schriftl. Stellung zu gewissen Fragen um das Thema beziehen können (comentario) 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • zentrale Informationen in der jeweils anderen Sprache wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Freundschaft, Liebe, Gefühle, Charakterbeschreibungen, Beschreibungen des Äußeren • Grammatische Strukturen: der <i>presente de subjuntivo</i> nach Willens- und Gefühlsäußerungen nach Ausdrücken des Ratschlags • Aussprache- und Intonationsmuster: umfangreichere und/oder selbstverfasste Lese- und Sprechtexte sinngestaltend vortragen 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 10		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle) • selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen 		Thema: Mis amigos y yo		<ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen • Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren ergeben, selbstständig beheben.
		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • authentische umfangreichere Sachtexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben • Notizen anfertigen, um einen Text schriftlich zu verfassen • den Lesevorgang der Aufgabenstellung anpassen und dabei Techniken der globalen, selektiven und detaillierten Informationsentnahme angemessen anwenden • <u>Medienkompetenz:</u> Erstellen einer <i>fotonovela</i> (MKR 1.2 Digitale Werkzeuge; 4.2 Gestaltungsmittel) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben: <ul style="list-style-type: none"> • <i>fotonovela</i> zum Thema amor y desamor o. acoso escolar erstellen 	

Unterrichtsvorhaben II: Vamos de viaje

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Vor – und Nachteile verschiedener Tourismusarten kennen lernen und diskutieren • Den Wandel / Gegensatz beispielhafter Tourismusregionen (früher/heute) kennenlernen • Verbote in Bezug auf Tourismusregionen kennenlernen 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • das eigene Reiseverhalten kritisch beleuchten • Klischees hinterfragen • Vor- und Nachteile berschiener Tourismusarten reflektieren 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • über kulturelle Unterschiede im Reiseverhalten sprechen • Ansichten und Verhaltensweisen von Menschen aus der spanischsprachigen Welt wahrnehmen, Erklärungen hierfür finden und sie mit den eigenen Ansichten und Verhaltensweisen vergleichen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • die wesentlichen Informationen eines Hörtextes (Reiseberichte, Reiseplanungen, Meinungen zum Wandel von Urlaubsregionen) entnehmen und Notizen anfertigen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Alltagstexten (informativen Texten über Arten des Tourismus, E-Mail, Informationsbroschüre) wichtige Informationen entnehmen und Fotos zuordnen bzw. bestimmte Informationen notieren • in kürzeren literarischen Texten (Gedichten oder Liedern) Informationen zu Personen, Handlungen und Emotionen verstehen und Themen beschreiben 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • über den eigenen Urlaub sprechen können • über verschiedene Formen und Auswirkungen des Tourismus sprechen • Meinungen, Urteile und Zweifel ausdrücken • Vergleiche anstellen • eine themenorientierte kurze Präsentation (über den Tourismus in der eigenen Stadt/Region) vortragen • in Diskussionen mit einfachen sprachlichen Mitteln den eigenen Standpunkt verdeutlichen und auf andere Standpunkte reagieren 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • über den eigenen Urlaub schreiben • kreative Texte (Werbeanzeige, Gedicht) auf der Grundlage von Vorgaben verfassen • Comentario/Argumentation zu Vor- und Nachteilen versch. Tourismustypen verfassen 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • den Inhalt eines Gesprächs übertragen in typischen Urlaubssituationen (z.B. en el restaurante/bar, con el guía, en la oficina de turismo, Broschüren)
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • thematischer Wortschatz: Formen und Auswirkungen des Tourismus, über Pläne und Ereignisse in der Zukunft sprechen, Bedingungen formulieren, • grammatische Strukturen: der <i>presente de subjuntivo</i> nach verneinten Meinungsäusserungen und Ausdrücken des Zweifels, das <i>futuro simple, reale</i> Bedingungssätze, <i>perífrasis verbales</i> mit <i>gerundio</i> • Aussprache- u. Intonationsmuster: Vorträge und in Unterrichtsgespräche weitgehend intonatorisch und phonetisch richtig gestalten. 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 10		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • den eigenen Text bzw. Text eines Mitschülers mittels einer Checkliste überarbeiten • Notizen anfertigen, um Arbeitsergebnisse zu präsentieren • eigene Fehlerschwerpunkte erkennen und aufarbeiten 		Thema: Vamos de viaje		<ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen
		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • eine Karikatur und Bilder beschreiben • zweisprachige Wörterbücher funktional einsetzen • Hilfsmittel und Medien funktional nutzen, um unter Anleitung und aufgabenbezogen kurze eigene Texte in schriftlicher und mündlicher Vermittlungsform adressatenorientiert zu stützen • unterschiedliche, auch elektronische Medien zur Informationsbeschaffung verwenden, um diese zur mündl. Textproduktion zu nutzen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten, Vokabeltests 			Projektvorhaben: <ul style="list-style-type: none"> • Reiseplan und Flyer für eine Jugendreise in spanischsprachiges Urlaubsziel gestalten 	

Unterrichtsvorhaben III: Conocemos Galicia

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> Galicien als autonome Region kennenlernen Galicische Kulturstätten, Traditionen und Bräuche kennenlernen (z.B. Camino de Santiago, el Festival de Ortigueira) Die galicische Sprache und ihre Stellung kennenlernen Galicische Persönlichkeiten kennenlernen (Gonzalo Zubizarreta, Rosalía de Castro) 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> Sich stereotypischer Klischees bewusst werden und diese hinterfragen (¿Típicamente español?) Auseinandersetzung mit stereotypischen Ansichtsweisen in der eigenen Kultur 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> Die Denkweisen und Einstellungen der Galizier verstehen Perspektivübernahme Kultursensibles Handeln in Begegnungssituationen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> Globalaussagen erfassen und den entsprechenden Bildern zuordnen Einem audiovisuellen Text selektive Informationen entnehmen und Notizen anfertigen (z.B. recomendaciones, razones para peregrinar) 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> Globales und selektives Leseverstehen anhand längerer Texte zu Reiseempfehlungen Interviews verstehen und Informationen entnehmen Non-fiktionale Texte (leyendas) verstehen und wiedergeben können 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> Ideen zu einem Programm für eine Exkursion nach Galicien diskutieren und vorstellen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> Reiseempfehlungen in Form von einer E-Mail niederschreiben Formen des argumentativen Schreibens Formen des kreativen Schreibens (innerer Monolog, leyendas fortsetzen) 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> Einen Ausschnitt aus Hape Kerkelings „Ich bin dann mal weg“ sprachmitteln
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> thematischer Wortschatz: Landschaft, Wirtschaft, galicische Idiomen grammatische Strukturen: Wiederholung des subjuntivo, Einführung des subjuntivo nach quizás, ojalá und probablemente, Relativpronomen (cuyo/a, lo que, el/la que) Aussprache- u. Intonationsmuster: das <i>gallego</i>, Feinheiten der spanischen Aussprache (Unterschiede einzelner Phoneme (g, c, r)) 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 10		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> bei einem Lesetext Vorstellungen und Erwartungen in Bezug auf das Thema/den Kontext reflektieren (<i>Lectura</i>) den Hör- und Lesevorgang der Aufgabenstellung anpassen und dabei Techniken der globalen, selektiven und detaillierten Informationsentnahme angemessen anwenden 		Thema: Conocemos Galicia		<ul style="list-style-type: none"> Sich der Feinheiten der spanischen Sprache bewusst werden und die eigene Aussprache kritisch reflektieren und verbessern
		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> authentische und didaktisierte Hör-, Hör-/Seh- und Lesetexte vor der dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen (Galicien) Bilder beschreiben, Hypothesen anstellen Sich unterschiedlicher Textformen und Anforderungen bewusst werden (z.B. E-Mail) Hilfsmittel und Medien funktional nutzen, um unter Anleitung und aufgabenbezogen kurze eigene Texte in schriftlicher und mündlicher Vermittlungsform adressatenorientiert zu stützen unterschiedliche, auch elektronische Medien zur Informationsbeschaffung verwenden, um diese zur mündl. Textproduktion zu nutzen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.) <ul style="list-style-type: none"> Klassenarbeiten, Vokabeltests 		Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> Die autonome Region Galicien auf einem Tag der offenen Tür vorstellen 		

Unterrichtsvorhaben IV: Mis sueños para el futuro

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit		Interkulturelles Verstehen und Handeln
<ul style="list-style-type: none"> • Einblicke in die Lebenswelt von jugendlichen in Spanien (Ferienjobs, Wünsche, Träume und Zukunftspläne) • Berufe und Berufswahl (persönliche Interessen und Eigenschaften) • Offizielle spanische Statistiken rund um das Thema „Arbeitswelt“ kennenlernen • Bedeutung und Angebot der Freiwilligenarbeit und ONGs in Lateinamerika 		<ul style="list-style-type: none"> • über ungewöhnliche Lebenswege sprechen • fremden Werten, Haltungen und Einstellungen tolerant, empathisch und, wenn nötig, mit kritischer Distanz begegnen 		<ul style="list-style-type: none"> • in Begegnungssituationen wesentliche kulturspezifische Konventionen erkennen und beachten (z.B. Höflichkeitsformen und Darstellungskonventionen von schriftlichen Texten) • in Rollenspielen mögliche Haltungen und Einstellungen anderer veranschaulichen und erfahrbar machen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen	Leseverstehen	Sprechen		Schreiben
<ul style="list-style-type: none"> • Aussagen über persönliche Träume verstehen und mithilfe eines Rasters Detailinformationen entnehmen • Fragen zu einem Interview beantworten 	<ul style="list-style-type: none"> • Texte nach gewünschten Informationen durchsuchen • in argumentativen Texten (Meinungen zu Auslandsaufenthalten) Haltung und Einstellung des Schreibenden erkennen • einem Alltagstext (Internetseite, Stellenausschreibungen) gezielt Informationen entnehmen • selbstständig einen längeren fiktionalen und sprachlich authentischen Text (Ausschnitt aus einem Jugendroman) lesen (<i>Lectura</i>) • auch diskontinuierlichen Texten (Statistiken) Informationen entnehmen 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder und Anzeigen beschreiben • über Wünsche, Träume und Zukunftspläne sprechen • eine Person mit ungewöhnlicher Lebensgeschichte vorstellen • hypothetische Sachverhalte ausdrücken • Vor- und Nachteile eines Auslandsjahres abwägen • Ratschläge geben • in Diskussionen den eigenen Standpunkt vertreten und auf andere reagieren • ein Vorstellungsgespräch führen • über Eigenschaften sprechen, die bei der Berufswahl wichtig sind 		<ul style="list-style-type: none"> • die Ergebnisse einer Statistik in einem kurzen Text zusammenfassen • ein Motivations schreiben verfassen • einen tabellarischen Lebenslauf, ein Bewerbungss schreiben verfassen
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • thematischer Wortschatz: Träume, Wünsche und Zukunftspläne, ungewöhnliche Lebenswege, Behinderung, Erfahrungen eines Auslandsjahres, Freiwilligenarbeit, soziales Engagement, Berufe und Berufswahl • grammatische Strukturen: <i>condicional simple, presente de subjuntivo</i> nach d. Konjunktionen <i>para que, sin que</i> und verkürzten Wünschen • Aussprache- u. Intonationsmuster: umfangreichere Sprech- und Lesetexte sinngestaltend und adressatenbezogen vortragen, in einfach strukturierter freier Rede Aussprache und Intonation weitgehend angemessen realisieren 				
Sprachlernkompetenz		Jahrgang 10		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Meinungsäußerung / Diskussion festigen und ausbauen 		Thema: Mis sueños para el futuro		<ul style="list-style-type: none"> • Sich der Wirkungsweise der Aussprache und Intonation bewusst werden
		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • den Lesestil weitgehend selbst gesteuert der Aufgabenstellung und der eigenen Verstehensintention anpassen • Statistiken beschreiben • den wesentlichen Inhalt eines Textes kurz zusammenfassen • selbstständig zweisprachige Wörterbücher nutzen • Medienkompetenz: eine schriftliche Bewerbung digital erstellen und formatieren nach kulturellen Vorgaben (MKR 1.2 Digitale Werkzeuge; 3.2/3.3 Kommunikations- und Kooperationsregeln (in der Gesellschaft); 4.1 Medienproduktion unmd Präsentation; Gestaltungsmittel) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (z.B.)		Projektvorhaben		
<ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeiten, Vokabeltests 		<ul style="list-style-type: none"> • eine Collage zu den eigenen Berufswünschen, Träumen und Zukunftsplänen anfertigen und präsentieren • Eine schriftliche Bewerbung erstellen • ein Vorstellungsgespräch für ein Hilfsprojekt führen 		

2.1.2.5. Jahrgang EF (n)

Unterrichtsvorhaben I: Yo me presento (angelehnt an unidad 1: ¡Hola!)

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> Begrüßungsformen, sich vorstellen, persönliche Angaben erfragen und geben Anredeformen regionale Aussprachevarianten kennenlernen erste Einblick in die geographische und gesellschaftliche Vielfalt Spaniens und Lateinamerikas 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> sich der Bedeutung der spanischen Sprache in der Welt bewusst werden Offenheit und Lernbereitschaft gegenüber fremden Ländern und Kulturen entwickeln 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> In einfachen Begegnungssituationen in begrenztem Umfang kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten beachten
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> in Gesprächen die Hauptaussagen verstehen einfache didaktisierte Hör- bzw. Hör-Sehtexte zu Begrüßungs und Kennlernsituationen verstehen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> einfachen authentischen und didaktisierten Sachtexten Hauptaussagen und wesentliche Details entnehmen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> Auskunft über sich selbst und andere geben Einfache Gespräche in Alltagssituationen führen An der Kommunikation in der Klasse teilnehmen Einfache Begrüßungs- und Kennlerndialoge präsentieren 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> Sich und andere in Emails unter Berücksichtigung der textsortenspezifischen Merkmale vorstellen Einfache Begrüßungs- und Kennlerndialoge erstellen 	Sprachmittlung
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> Thematischer Wortschatz: sich begrüßen/verabschieden/sich vorstellen/Herkunft erfragen und angeben, das Alphabet, Zahlen bis 10, Länder und Sprachen, <i>comunicación en clase</i>, Aussprache- und Intonationsmuster Grammatische Strukturen: Präsens der regelmäßigen Verben (Verben auf -ar/-er/-ir, ser), die einfache Verneinung mit <i>no</i>, Pluralbildung der Substantive, Subjektpronomen, bestimmter und unbestimmter Artikel 				
Sprachlernkompetenz		Einführungsphase GK (n)		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> mit auftretenden Schwierigkeiten bei der Kommunikation um gehen (Gestik, Mimik, Nachfragen) Selektives Hör- und Leseverstehen 		Kompetenzstufe A1 Thema: Yo me presento		<ul style="list-style-type: none"> eigene Kommunikationsprobleme wahrnehmen, benennen und mit Unterstützung beheben
		Stundenumfang: ca. 14-18 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> einfache authentische und didaktisierte Hör- und Lesetexte vor dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen sprachlich einfach strukturierte E-Mails und Dialoge schreiben 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur) <ul style="list-style-type: none"> Schreiben Leseverstehen Verfügen über sprachliche Mittel 			Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> Internetrecherche zu Grußformeln in anderen Ländern der Welt 	

Unterrichtsvorhaben II: Los jóvenes y su ámbito social (angelehnt an unidad 2: Mi gente y mi barrio)

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Persönliche Daten angeben • Berühmte Persönlichkeiten aus Spanisch und Lateinamerika kennenlernen • Erste Einblicke in die geographische und gesellschaftliche Vielfalt Spaniens und Lateinamerikas 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • Die Unterschiede der Namensgebung zwischen Deutschland und Spanien / Lateinamerika • Klingelschilder in Spanien 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • In einfachen Begegnungssituationen in begrenztem Umfang kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten beachten
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • in unterrichtlicher Kommunikation alle wesentlichen Informationen zum Unterrichtsablauf verstehen und den Beiträgen folgen • einfache didaktisierte Hör- bzw. Hör-Sehtexte zum sozialen Umfeld der Jugendlichen verstehen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • klar und einfach strukturierten Sach- und Gebrauchstexten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen • unbekannte Wörter mithilfe des sprachlichen Vorwissens und Kontextes erschließen. 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • sich, die Familie und Freunde mit Alter, Adresse und Hobbies vorstellen können • aktiv an der unterrichtlichen Kommunikation teilnehmen • den Wohnort und die Familie beschreiben 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • Einen Blogbeitrag und eine E-Mail über den Lebens- und Erfahrungsreich verfassen 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • Inhalte von Gesprächen und einfachen Sachtexten sinngemäß in Deutsch wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Alter, Adresse, E-Mail, Telefonnummer, Zahlen, Hobbies, Familienmitglieder, Stadtviertel/Dorf ggf. Schule und Schulfächer, Zahlen bis 100, Charaktereigenschaften, Orte und Aktivitäten eines Wohnortes • Grammatische Strukturen: Gruppenverben, die Verben <i>tener, estar, hay, hacer, ir</i>, Begleiter <i>mucho/-a, poco/-a</i>, Adjektive Sg. und Pl., Possesivbegleiter, <i>ser</i> + Adjektive, die Kontraktionen <i>del</i> und <i>al</i>, Aussprache: y, h, m 				
Sprachlernkompetenz		Einführungsphase GK (n) Kompetenzstufe A1 Thema: Los jóvenes y su ámbito social		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • mit auftretenden Schwierigkeiten bei der Kommunikation umgehen (Gestik, Mimik, Nachfragen) 		Stundenumfang: ca. 22-26 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> • Alltagsgespräche und Sachtexte des Alltagslebens (E-Mail, Blog) strukturiert planen • Eigene Kommunikationsprobleme wahrnehmen, benennen und mit Unterstützung beheben
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • einfache authentische und didaktisierte Hör- und Lesetexte vor dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen • sprachlich einfach strukturierte E-Mails und Blogbeiträge schreiben 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur) <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben • Hörverstehen • Verfügen über sprachliche Mittel 			Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> • Ein Veranstaltungsprogramm für eine spanischsprachige Austauschklasse erstellen und präsentieren 	

Unterrichtsvorhaben III: Gustos y preferencias de los jóvenes (angelehnt an unidad 3: ¡Me gusta!)

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> Beschreiben von Charakter und Aussehen von Personen Gefallen und Missfallen ausdrücken 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> Sich der Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Freizeitaktivitäten von Jugendlichen in Spanien bewusst werden Das Konsumverhalten junger Spanier kennenlernen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen ihrer Freizeit und der von Jugendlichen in Spanien erkennen und beschreiben
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> in Gesprächen die Hauptaussagen verstehen einfache didaktisierte Hör- bzw. Hör-Sehtexte zu Alltagssituationen verstehen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> einfachen authentischen und didaktisierten Sachtexten Hauptaussagen und wesentliche Details entnehmen (z.B. Zeitungsannonce) 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> Verabredungen treffen, sich über Hobbies und Freizeitgestaltung austauschen Wesentliche Aspekte aus der eigenen Lebenswelt zusammenhängend darstellen Vorlieben ausdrücken Aussehen und Charakter von Personen beschreiben 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> E-Mails und Briefe über den Lebensalltag schreiben unter Berücksichtigung der textsortenspezifischen Merkmale Verfassen von Personenbeschreibungen Verfassungen einer Antwort auf eine Zeitungsannonce 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> Inhalte von Gesprächen und einfachen Sachtexten sinngemäß in Deutsch wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> Thematischer Wortschatz: Freizeitaktivitäten, Vorlieben, Kleidung, Farben, Charaktereigenschaften, Aussehen Grammatische Strukturen: <i>gustar</i> + infinitiv/Substantiv, <i>gustar/encontrar/importar, también/tampoco, estar</i> + gerundio/Adjektiv, die indirekten Objektpronomen, Demonstrativbegleiter und -pronomen (<i>este, ese</i>), das Relativpronomen <i>que</i>, das direkte Objekt bei Personen (<i>a</i>), Gebrauch <i>ser/estar</i> 				
Sprachlernkompetenz		Einführungsphase GK (n) Kompetenzstufe A1 Thema: Gustos y preferencias		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> Worterschließungsstrategien (Kontext, andere Fremdsprachen, Muttersprache) Die Bearbeitung von Aufgaben selbstständig und mittels kooperativer Arbeitsformen planen, durchführen und dabei mit auftretenden Schwierigkeiten ergebnisorientiert lösen Wortfelderstellung in Form von Mind-maps Rollenspiel 		Stundenumfang: ca. 24-28 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> Alltagsgespräche und Sachtexte des Alltagslebens (E-Mail, Brief) strukturiert planen Eigene Kommunikationsprobleme wahrnehmen, benennen und mit Unterstützung beheben
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> einfache authentische und didaktisierte Hör- und Lesetexte vor dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen sprachlich einfach strukturierte E-Mails, Briefe und Dialoge schreiben Mind-mapping 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur) <ul style="list-style-type: none"> Schreiben (z.B. Personenbeschreibungen) Hörverstehen Verfügen über sprachliche Mittel 			Projektvorhaben <p>Ein Veranstaltungsprogramm für eine spanischsprachige Austauschklasse erstellen und präsentieren</p>	

Unterrichtsvorhaben IV: Los jóvenes y su rutina diaria (angelehnt an unidad 4: El día a día)

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Aspekte der persönlichen Lebensgestaltung und des Alltagslebens Jugendlicher in Spanien und Lateinamerika: Tagesablauf, Freizeitgestaltung, Verabredungen, Hobbies • La siesta • das spanische Notensystem • Spanisches Zeugnis 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • sich der Gemeinsamkeiten und Unterschiede ihres Lebensalltags (z.B. Essenszeiten) und dem von Jugendlichen in Spanien bewusst werden • sich der Gemeinsamkeiten und Unterschiede einiger Feste und Traditionen in Spanien, Lateinamerika und Deutschland bewusst werden 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen ihrem Lebensalltag und dem von Jugendlichen in Spanien erkennen und beschreiben
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • in Gesprächen die Hauptaussagen verstehen • auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussagen und elementare Einzelinformationen entnehmen (z.B. <i>entrevista de trabajo</i>) 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • einfachen authentischen und didaktisierten Sachtexten Hauptaussagen und wesentliche Details entnehmen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Verabredungen treffen (Vorschläge machen und diese diskutieren), sich über Hobbies und Freizeitgestaltung austauschen • wesentliche Aspekte aus der eigenen Lebenswelt zusammenhängend darstellen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • E-Mails und Briefe über den Lebensalltag schreiben unter Berücksichtigung der textsortenspezifischen Merkmale 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • Inhalte von Gesprächen und einfachen Sachtexten sinngemäß in Deutsch wiedergeben (z.B. einen spanischen Arbeitstag)
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Uhrzeit, Tagesablauf, Datum, Monate, Wochentage, Schulleben, Stundenplan, Fächer, Noten, Brief/E-Mail, sich verabreden, telefonieren • Grammatische Strukturen: Begleiter <i>todo/-a</i>, der bejahte Imperativ, indirektes Objekt mit Imperativ, <i>futuro inmediato</i>, die Verben <i>venir, saber/poder</i>, das Verb <i>decir</i>, indirekte Rede und Frage ohne Zeitverschiebung, die reflexiven Verben, <i>antes de/después de</i> + infinitiv 				
Sprachlernkompetenz		Einführungsphase GK (n) Kompetenzstufe A1 Thema: Los jóvenes y su rutina diaria		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • mit auftretenden Schwierigkeiten bei der Kommunikation umgehen (Gestik, Mimik, Nachfragen) 		Stundenumfang: ca. 22-26 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> • Alltagsgespräche und Sachtexte des Alltagslebens (E-Mail, Brief) planen • eigene Kommunikationsprobleme wahrnehmen, benennen und mit Unterstützung beheben
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • einfache authentische und didaktisierte Hör- und Lesetexte vor dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen • sprachlich einfach strukturierte E-Mails, Briefe und Dialoge schreiben • Texte visuell darstellen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur) <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben (z.B. E-Mail, Tagesablauf) • Leseverstehen • Verfügen über sprachliche Mittel 			Projektvorhaben <p>Eine spanische Fiesta kennenlernen (Adelante)</p>	

Unterrichtsvorhaben V: Descubrid Madrid (angelehnt an unidad 5: En Madrid)

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Sehenswürdigkeiten von Madrid • Wegbeschreibung • telefonieren • Café-/Restaurantbesuch • Spanische Wohnungsanzeigen 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • Ansprache von unbekanntem Personen • Höflichkeit bei Empfehlungen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • einen Weg beschreiben und eine Beschreibung verstehen (Stadtplan und U-Bahn Plan) • in einfachen Begegnungssituationen in begrenztem Umfang kulturspezifische Besonderheiten beachten
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • in Gesprächen die Hauptaussagen verstehen • eine Wegbeschreibung verstehen und auf einem Plan nachvollziehen • einfache didaktisierte Hör- bzw. Hör-Sehtexte zu Alltagssituationen verstehen • detailgenaues Hörverstehen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • einfachen authentischen und didaktisierten Sachtexten Hauptaussagen und wesentliche Details entnehmen (z.B. Wohnungsannoncen) • eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Gespräche in routinemäßigen Situationen durchführen (z.B. Informationen zu einer Wohnung einholen und vergleichen) • Präferenzen zu Wohnungen ausdrücken • die Position von Gegenständen angeben 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • einen Dialog für einen Restaurantbesuch verfassen • Wohnungs-/Zimmerbeschreibungen verfassen • Wegbeschreibung 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • als Sprachmittler Aussagen in der Zielsprache wiedergeben und auf eventuelle, einfache Nachfragen eingehen • Inhalt von zielsprachigen Sachtexten auf Deutsch wiedergeben (z.B. Speisekarten)
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: telefonieren, Wegbeschreibung, Möbel, Wohnung, Lebensmittel, Zahlen ab 100 • Grammatische Strukturen: <i>pretérito indefinido</i> (regelmäßige und unregelmäßige Formen), direkte Objektpronomen, Ordnungszahlen bis 10, Gruppenverben (e>i, c>zc), Komparativ und Superlativ, Mengenangaben, Ortspräpositionen, der neutrale Artikel <i>lo</i>, der Begleiter <i>tanto/-a</i>, der reale Bedingungssatz der Gegenwart 				
Sprachlernkompetenz		Einführungsphase GK (n) Kompetenzstufe A1 Thema: Descubrir Madrid		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • Wortschließungsstrategien (Kontext, andere Fremdsprachen, Muttersprache) • Die Bearbeitung von Aufgaben selbstständig und mittels kooperativer Arbeitsformen planen, durchführen und dabei mit auftretenden Schwierigkeiten ergebnisorientiert lösen • Wortfelderstellung in Form einer Mind-map • auf authentische Wohnungsanzeigen antworten und eigene verfassen • einen Metroplan verstehen und nachvollziehen 		Stundenumfang: ca. 22-26 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> • eine Wegbeschreibung und Wohnungsbeschreibung planen • einen Artikel für einen Minireiseführer planen und verfassen
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • einfache authentische und didaktisierte Hör- und Lesetexte vor dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen • sprachlich einfach strukturierte E-Mails, Briefe und Dialoge schreiben • Mind-mapping • Wiedergeben bzw. Zusammenfassen von Textinhalten • Informationsrecherche zu Sehenswürdigkeiten etc. in Madrid + Präsentation eines Kurztrips (MKR 2.1 Informationsrecherche; 4.1 Medienproduktion und Präsentation; 4.2 Gestaltungsmittel) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur) <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben (z.B. Zimmerbeschreibung, Wegbeschreibung, Restaurantbesuch) • Leseverstehen • Verfügen über sprachliche Mittel 			Projektvorhaben <p>Möglichkeit der internetbasierten Planung einer Rundreise durch Madrid</p>	

Unterrichtsvorhaben VI: El mundo hispanohablante (angelehnt an unidad 6: Bienvenidos a Perú)

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> über eine Reise berichten landeskundliche Aspekte Perus wichtige peruanische Persönlichkeiten 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> wichtige Etappen der lateinamerikanischen und insbesondere der peruanischen Geschichte 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> einen Tagebucheintrag schreiben Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Deutschland und Perú kennen und verstehen Sprachvarietäten zu vermeiden (Besonderheiten des peruanischen Spanisch)
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> einfache didaktisierte Hör- bzw. Hör-Sehtexte zu Alltagssituationen verstehen detailgenaues Hörverstehen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> einfache Sachtexte und literarische Texte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> über Vergangenes sprechen (Wochenende, Reisen) Kurzpräsentationen zu verschiedenen Facetten Perus (<i>charla de un minuto</i>) Bildbeschreibungen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> unter Beachtung der textsortenspezifischen Vorgaben Tagebucheinträge verfassen 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> Inhalte von zielsprachigen Sachtexten auf Deutsch wiedergeben (z.B. ein Kochrezept Tortilla)
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> Thematischer Wortschatz: Jahreszahlen, Reisevokabular, Sehenswürdigkeiten, Bildbeschreibungsvokabular Grammatische Strukturen: <i>el pretérito imperfecto</i> (Bildung und Gebrauch), Kontrastierung des <i>indefinido</i> und <i>imperfecto</i>, Konjunktionen (<i>desde hace, hace, desde</i>), die Konjunktionen <i>cuando, como</i>, Verben mit orthographischen Besonderheiten 				
Sprachlernkompetenz		Einführungsphase GK (n)		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> Worterschließungsstrategien (Kontext, andere Fremdsprachen, Muttersprache) Informationen sammeln, auswerten und präsentieren 		Kompetenzstufe A1 Thema: El mundo hispanohablante: Un viaje a Perú		<ul style="list-style-type: none"> den Zeitgebrauch zur Darstellung von Ereignissen in der Vergangenheit bewusst planen
		Stundenumfang: ca. 22-26 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> einfache authentische und didaktisierte Hör- und Lesetexte vor dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen sprachlich einfach strukturierte E-Mails, Briefe, Tagebucheinträge und Dialoge schreiben strukturierte Bildbeschreibung Wiedergeben bzw. Zusammenfassen von Textinhalten 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur) <ul style="list-style-type: none"> Schreiben (z.B. Tagebucheintrag, Reiseblogeintrag) Leseverstehen Verfügen über sprachliche Mittel 			Projektvorhaben <p>einen Aspekt Perús ausarbeiten und präsentieren (¡Adelante!)/ Präsentationen zu weiteren spanischsprachigen Ländern</p>	

2.1.2.6. Jahrgang EF (f)

Unterrichtsvorhaben I: Amor y desamor

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> Aspekte der persönlichen Lebensgestaltung (Liebesleben, Liebesleid) und des Alltagslebens Jugendlicher in Spanien 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> Alltagswirklichkeit junger Menschen, persönliche und berufliche Lebensgestaltung: <i>reflexionar sobre el amor y el desamor; música, canciones y poemas</i> 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> Kennenlernen verschiedener spanischsprachiger Musikgruppen und Stilrichtungen in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der fremdsprachigen Bezugskulturen vergleichen und problematisieren sich dabei in Denk und Verhaltensweisen ihres Gegenübers hineinversetzen und angemessen kommunikativ reagieren
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> globales und detailliertes Verstehen von Videoclips, Filmen, Interviews und Liedern der spanischsprachigen Welt 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> Gedichten und Liedtexten die Hauptaussage und inhaltliche Details entnehmen eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> einen Podcast mit einem Gedicht erstellen/Gedichte vortragen (poetry slam) Austausch über Gedichte und Lieder 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> eine Musikkritik zu einem Lied / Videoclip verfassen unter Beachtung grundlegender textsorten-spezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktions-orientierten, kreativen Schreibens realisieren vereinfachte Formen der Lied- und Gedichtanalyse 	Sprachmittlung
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> Thematischer Wortschatz: amor y desamor Grammatische Strukturen: <i>presente e imperfecto de subjuntivo, condicional</i> 				
Sprachlernkompetenz		Einführungsphase GK (f) Kompetenzstufe A2 Thema: Amor y desamor		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> bedarfsgerecht ein- und zweisprachige Wörterbücher und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen. die Bearbeitung von Aufgaben selbstständig und mittels kooperativer Arbeitsformen des Sprachenlernens planen, durchführen und dabei mit auftretenden Schwierigkeiten ergebnisorientiert umgehen 		Stundenumfang: ca. 22-26 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> ihren Sprachgebrauch reflektiert an die Erfordernisse der Kommunikationssituation anpassen, indem sie ihre Kommunikation bedarfsgerecht und sicher planen und Kommunikationsprobleme weitgehend selbstständig beheben
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> Lieder und ihre Kernaussagen zusammenfassen Einfache Verfahren des Analysierens/Interpretierens (Gefühle) Perspektiven und Handlungsweise von Akteuren (<i>yo lírico</i>) Gestaltungsmittel in Texten und Film/Videoclips Zentrale Gestaltungsmittel bzw. Gestaltungsmerkmale und Wirkungsabsichten 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur) <ul style="list-style-type: none"> Hörverstehen Schreiben Sprachmittlung 			Projektvorhaben <p>ein Liebesgedicht schreiben, Poetry Slam, Videoclip erstellen</p>	

Unterrichtsvorhaben II: Perspectivas y visiones de los jóvenes en España y Europa

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Jugendliche in Spanien • Jugendliche und Medien • Verhältnis zu anderen Generationen • Jugendliche in der Berufswelt • Protestbewegungen 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • sich kritisch und vergleichend mit dem eigenen Lebenswelt und der spanischer Jugendlicher auseinandersetzen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • sich aktiv in Denkweisen von spanischen Jugendlichen hineinversetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Gesamtaussage, Hauptaussagen, Einzelinformationen aus auditiven und audiovisuellen Texten entnehmen • wesentliche Einstellungen der Sprechenden erfassen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Sachtexten Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und dabei auch implizite Informationen erschließen • eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden • auch diskontinuierlichen Texten Haupt- und Details Aussagen entnehmen (z.B. Diagrammen, Schaubildern etc.) 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen • sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen (ggf. nach Vorbereitung) aktiv an Gesprächen beteiligen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • unter Beachtung grundlegender textsorten-spezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktions-orientierten, kreativen Schreibens realisieren • wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen • Diagramm-analyse 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen Aussagen in der jeweiligen Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: <i>lenguaje juvenil, hablar sobre perspectivas y problemas</i> • Grammatische Strukturen: Vertiefung des <i>presente de subjuntivo & condicional</i> 				
Sprachlernkompetenz		Einführungsphase GK (f)		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • bedarfsgerecht ein- und zweisprachige Wörterbücher und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen. • die Bearbeitung von Aufgaben selbstständig und mittels kooperativer Arbeitsformen des Sprachenlernens planen, durchführen und dabei mit auftretenden Schwierigkeiten ergebnisorientiert umgehen 		Kompetenzstufe A2 Thema: Perspectivas y visiones de los jóvenes en España y Europa		<ul style="list-style-type: none"> • Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen (z.B. Jugendsprache)
		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • Texte (z.B. Zeitungsartikel, Comic, Lieder, Gedichte...) vor dem Hintergrund ihres kulturellen Kontexts verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und mündlich und schriftlich wiedergeben • ihr Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen • Umgang mit literarischen und Sachtexten sowie diskontinuierlichen Texten (Fotos, Statistiken) • Recherche und Präsentation von aktuellen statistischen Daten zu verschiedenen Themen spanischer Jugendlicher MKR 2.1 Informationsrecherche; MKR 2.2 Informationsauswertung; MKR 2.3 Informationsbewertung; 2.4 Informationskritik; 4.3 Quellendokumentation) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur) <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen • Schreiben • Sprachmittlung 		Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> • : z.B. Programa de radio • <i>Haced un programa de radio sobre el tema: ¿Qué es ser joven hoy en día?</i> (Bachillerato: Spanisch für die Oberstufe, S. 172) • Präsentationen über jugendliche Themen im interkulturellen Vergleich auf der Basis von recherchierten Statistiken etc. 		

Unterrichtsvorhaben III: España entre monarquía, república y dictadura; (La lengua des las mariposas)

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Spanien vor dem Bürgerkrieg: Lebensumstände vor und während der zweiten Republik • Der Bürgerkrieg und seine Folgen: Leben während des Franquismo • La Transición: Ein erster Blick Richtung Demokratie, Vergangenheitsbewältigung 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens als Voraussetzung einer freien Gesellschaft erkennen • sich kritisch und vergleichend • mit dem eigenen historischen Hintergrund auseinandersetzen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • sich aktiv in Denkweisen von Spaniern damals und heute hineinversetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen • aus der spezifischen Differenzenerfahrung kritische Distanz zur spanischen bzw. deutschen Geschichte und ihren europäischen Folgen entwickeln
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • selektives Verstehen einer kurzen Dokumentation • Auszüge aus dem Spielfilm „La lengua de las mariposas“ die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen • Wesentliche Einstellungen und Beziehungen der Sprechenden erfassen (z.B. <i>Moncho, Don Gregorio</i>) 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • einem Auszug der Verfassung der II República selektiv Informationen entnehmen Auszügen aus dem <i>cuento</i> „La lengua de las mariposas“ Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext einordnen • eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe Funktional anwenden 	Sprechen <p><u>zusammenhängendes Sprechen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Abläufe der Ereignisse vor und während der <i>Guerra Civil</i> darstellen und dazu Stellung beziehen • die Verfassung der <i>II República</i> vorstellen • einen Kurzvortrag, eine <i>Ponencia</i>, halten • Meinungen anhand historisch fokussierter Begründungen darlegen <p><u>an Gesprächen teilnehmen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • sich in Rollenspielen erproben, versch. Standpunkte einnehmen, Diskussionen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren (z.B. innerer Monolog, Charakterisierung, Rezension) • wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen (z.B. aus <i>testimonios</i>, Plakaten,...) 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • als Sprachmittler in informellen und formalen Kommunikationssituationen Aussagen in der jeweiligen Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: <i>democracia y dictadura, España durante la Guerra Civil</i> • Grammatische Strukturen: den <i>imperfecto de subjuntivo</i> in irrealen Bedingungssätzen; funktionaler Gebrauch der <i>tiempos del pasado, la voz pasiva</i> 				
Sprachlernkompetenz		Einführungsphase GK (f) Kompetenzstufe A2 Thema: España entre monarquía, república y dictadura		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • eine der kommunikative Absicht entsprechende Rezeptionsstrategie für den Umgang mit einem Film mit entsprechender Hilfe anwenden • bedarfsgerecht ein- und zweisprachige Wörterbücher und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen • die Bearbeitung von Aufgaben selbstständig und mittels kooperativer Arbeitsformen des Sprachenlernens planen, durchführen und dabei mit auftretenden Schwierigkeiten ergebnisorientiert umgehen 		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> • Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen (z.B. Sprachgebrauch in diktatorischen Systemen) benennen und reflektieren • über Sprache gesteuerte markante Beeinflussungsstrategien in einer Diktatur beschreiben
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • Texte (z.B. <i>cuento</i>, <i>testimonios</i>, politische Plakate, Tabellen, Sachtexte mit historischer Dimension, ...) vor dem Hintergrund ihres historischen und kulturellen Kontexts verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und mündlich und schriftlich wiedergeben • ihr Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen • Umgang mit einem Film, literarischen und Sachtexten sowie diskontinuierlichen Texten (Fotos, <i>capturas de pantalla</i>) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur 90 min.) <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen • Schreiben • Hörverstehen 			Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> • <i>Representar una escena de la historia de España en el siglo XX</i> (Bachillerato: Spanisch für die Oberstufe, S. 178) 	

Unterrichtsvorhaben IV: Centroamérica y el Caribe: sociedad, historia y cultura

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • <i>Los países de Centroamérica/el Caribe</i> • <i>Historia de Centroamérica</i> 	Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • Alltagswirklichkeit junger Menschen, persönliche und berufliche Lebensgestaltung: Schul- und Lebenserfahrungen junger Guatemalteken • sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, weitgehend bewusst werden und Toleranz entwickeln 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der fremdsprachigen Bezugskulturen vergleichen, diskutieren und problematisieren und sich dabei in Denk- und Verhaltensweisen ihres Gegenübers hineinversetzen und angemessen kommunikativ reagieren 	
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • einem Interview sowie Informations-texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen • wesentliche Einstellungen der Sprechenden erfassen • eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Sach- und Gebrauchstexten, literarischen Texten sowie mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen 	Sprechen <p><u>zusammenhängendes Sprechen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aussagen zur Thematik des Neokolonialismus erläutern, interpretieren Stellung nehmen • Karikaturen beschreiben, interpretieren und Stellung zu den Aussagen nehmen <p><u>an Gesprächen teilnehmen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • sich in unterschiedl. Rollen in Gesprächen n. Vorbereitung aktiv an einer Diskussion beteiligen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren (z.B. einen literarischen Text fortführen, ein Gedicht/Lied verfassen, Zeitungsartikel schreiben). 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • einen spanischen informativen Text auf Deutsch zusammenfassend vermitteln • die Hauptaussagen deutscher Texte in der Zielsprache mündlich wie schriftlich wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Kultur und Geschichte Zentralamerikas/der Karibik, Metawortschatz der Bildbeschreibung und der Analyse 				
Sprachlernkompetenz <ul style="list-style-type: none"> • eine der kommunikativen Absicht entsprechende Rezeptionsstrategie mit entsprechender Hilfe anwenden 	Einführungsphase GK (f) Kompetenzstufe A2 Thema: Centroamérica y el Caribe: sociedad, historia y cultura Stundenumfang: ca. 20 Stunden		Sprachbewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • ihren Sprachgebrauch reflektiert an die Erfordernisse der Kommunikationssituation anpassen, indem sie ihre Kommunikation bedarfsgerecht und sicher planen und Kommunikationsprobleme weitgehend selbstständig beheben. 	
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • Umgang mit diskontinuierlichen Texten (Fotos, Karikaturen, Bilder) unter Anwendung des zugehörigen Metawortschatzes • angeleitet literarische Texte (Gedicht, Auszug aus einer Kurzgeschichte, Romanauszug) unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit in Bezug auf die Aussageabsicht, Darstellungsform, und Wirkung deuten und eine geringe Bandbreite von grundlegenden Verfahren des Analysierens/Interpretierens anwenden 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur 90 min.) <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen • Schreiben • Sprachmittlung 		Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> • Erstellung eines <i>programa de quiz</i> über <i>Centroamérica y el Caribe</i> (Bachillerato: Spanisch für die Oberstufe, S. 174) 		

2.1.2.7. Jahrgang Q1 (n)

Unterrichtsvorhaben I: Las diversas caras del turismo en España

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Ökologische und ökonomische Herausforderungen: Tourismus und Landwirtschaft als wichtige Wirtschaftsbereiche • Konsequenzen des Massentourismus und der Industrialisierung des Agrarsektors • nachhaltiger Tourismus und ökologische Landwirtschaft als mögliche Alternativen, Stereotype • Wahrnehmungen von Spaniern 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • das eigene Reise- und Konsumverhalten kritisch beleuchten • sich stereotyper Bilder von Spanien/Spaniern bewusst werden und diese hinterfragen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • sich in die Denk- und Verhaltensweisen der Betroffenen und verschiedener Interessensvertreter hineinversetzen (z.B. Hotelbranche, Umweltverband, Industrie, Politik, Touristen)
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Kurzvideos (Dokumentationen, Werbefilme) Haupt- und Einzelinformationen entnehmen • in Diskussionen die Haupt- und Einzelaussagen verstehen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • umfangreichere Sachtexten über Tourismus und Landwirtschaft Hauptausagen, Details und thematische Aspekte entnehmen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • über positive und negative Aspekte von Massentourismus und Industrialisierung der Landwirtschaft diskutieren • Arbeitsergebnisse zusammenhängend, mithilfe von Notizen präsentieren (u. a. Bildbeschreibungen) 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • die eigene oder eine fremde Position zum Massentourismus / zur Industrialisierung der Landwirtschaft bzw. zu Alternativen in Form eines Leserbriefes / Blogbeitrages vertreten 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • zentrale Informationen in einem Gespräch in der jeweils anderen Sprache wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Spanien, Tourismus, Landwirtschaft; Vokabular zur Meinungsäußerung/Diskussion, Präsentation von Ergebnissen und Bildbeschreibung • Grammatische Strukturen: Formen und Anwendung des <i>condicional</i>, der <i>frases condicionales</i>, des <i>estilo indirecto</i> und des <i>presente de subjuntivo</i> 				
Sprachlernkompetenz		Qualifikationsphase Q1 GK (n)		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map) • selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen (z.B. „enriquecimiento“) 		Kompetenzstufe B1 Thema: Las diversas caras del turismo en España		<ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen • Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren ergeben, selbstständig beheben.
		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • authentische umfangreichere Sachtexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben • sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen • begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur 135 min.) <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen (isoliert) • Schreiben • Sprachmittlung 		Projektvorhaben <p>Abschlussdiskussion zum Thema: z.B. <i>El turismo y la agricultura en Andalucía - La situación actual y los desafíos del futuro</i></p>		

Unterrichtsvorhaben II: Vivir y convivir en una España multicultural

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Spanien als ein Ein- und Auswanderungsland kennenlernen • Gründe für die Migrationsbewegungen kennenlernen, nachvollziehen und sich in die Lage der Migranten hineinversetzen • versch. Wellen von Ein- und Auswanderung voneinander unterscheiden • Folgen der Migrationsbewegungen (auf Kultur, Sprache etc.) am Beispiel der <i>hispanics</i> nachvollziehen 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • versch. Schicksale der Migranten kennenlernen • die eigene Position kritisch reflektieren, miteinander vergleichen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • Perspektivwechsel vollziehen und sich in die Position eines/r Migranten/in in Spanien hineinversetzen • sich in Rollenspielen erproben
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • <i>testimonios</i> von Migranten Haupt- und Einzelaussagen entnehmen können • Nachrichtenausschnitten, Interviews und Reportagen Haupt- und Einzelaussagen entnehmen können 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Sachtexten (z.B. Zeitungsartikeln) über die Migration aus und nach Spanien und ihre Auswirkungen Haupt- und Einzelaussagen, Details und thematische Aspekte entnehmen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Reaktionen zu Einzelschicksalen ausdrücken • Informationen über verschiedene Migranten austauschen und vergleichen • Statistiken über die Auswanderung beschreiben • Meinungen austauschen und auf gegensätzliche Meinungen in einer Debatte reagieren 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • die Situation der Migranten kommentieren • eine Karikatur analysieren • ggf. die Situation einer spanischen Auswanderin kommentieren (Film) • die Auswanderung von Spanien nach Deutschland aus unterschiedlichen Perspektiven heraus diskutieren und kommentieren 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • Informationen aus einer Statistik sprachmitteln • Artikel über die Auswanderung sprachmitteln • die deutsche Perspektive sprachmitteln
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Wirtschaft, Krise, Lebenswelt der Jugendlichen/ Migranten, Auswanderung • Grammatische Strukturen: Formen und Anwendung des <i>condicional</i>, <i>frases condicionales</i>, <i>estilo indirecto en pasado</i>, <i>conjunciones causales y finales</i>, <i>subjuntivo con expresiones en presente</i> 				
Sprachlernkompetenz		Qualifikationsphase Q1 GK (n) Kompetenzstufe B1 Thema: Vivir y convivir en una España multicultural		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map) • selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen 		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen • Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren ergeben, selbstständig beheben
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • authentische umfangreichere Sachtexte und ggf. Hörsehverstehenstexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben • sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen, ggf. in versch. Formen des kreativen Schreibens darlegen • begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur 135 min.) <ul style="list-style-type: none"> • Hör(seh)verstehen • Leseverstehen (integriert) • Schreiben 		Projektvorhaben <p>Integrationsprojekt "Study Buddy"</p> <p>Debate final</p>		

Unterrichtsvorhaben III: Retos y oportunidades de la diversidad étnica

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Herausforderungen des lateinamerikanischen Kontinentes in Bezug auf geographische und klimatische Besonderheiten kennenlernen (z.B. Naturkatastrophen, Wasserversorgung, Regenwald) • Konkretisierung auf bspw. Mexiko Landeskundewissen <ul style="list-style-type: none"> • Soziale Besonderheiten Mexikos: vivir en la metrópoli, indigenismo, educación (indígena), Frauenbilder, Straßenkinder, Diskriminierung, etc. • Wirtschaftliche und historische Themen: Eroberung, Kampf um Unabhängigkeit, Konflikte mit den USA, etc. • Kulturelle Phänomene: Frida Kahlo, Día de los muertos, arte indígena, Carlos Fuentes, <i>Quiero ser</i>, etc. 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • Die eigene Situation vor dem Hintergrund des interkulturellen Vergleiches einschätzen und bewerten • Handlungsmotive, soziale Schwierigkeiten in Ländern Lateinamerikas nachvollziehen können 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • sich in die Denk- und Verhaltensweisen anderer Völker hineinversetzen • sich in Rollenspielen erproben, verschiedene Ansichten und Standpunkte verdeutlichen • Diskussionen über versch. soziale, politische oder wirtschaftliche Themen führen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Hauptaussagen und detailliertere Informationen aus versch. medial aufbereiteten Texten entnehmen, z.B. Dokumentation, Nachrichtenausschnitten, Interviews, Reden, Vorträge... 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • <i>testimonios</i>, Sachtexten, Zeitungsartikeln Hauptaussagen, Details und thematische Aspekte entnehmen und versch. Standpunkte herausarbeiten 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Fotos, Bildbeschreibung, Vorträge zur Situation versch. gesellschaftlicher Gruppen halten • Diskussionen rund um pol., gesellschaftliche, wirtschaftliche Themen/ Herausforderungen führen und den eigenen Standpunkt begründet vertreten 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • Haltungen/ Standpunkte herausarbeiten, zusammenfassen, Argumentation analysieren und eigene Meinung begründet darstellen • Formen des kreativen Schreibens, z.B. für einen lateinamerikanischen Blog Kommentar schreiben 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • einem deutschen Text die Schlüsselinformationen entnehmen, um sie für eine öffentliche Diskussion auf Spanisch zu nutzen • Deutschen Schüler/innen spanische Texte zugänglich machen, die sich mit den Sichtweisen (<i>testimonios</i>) stark herausgeforderter Bevölkerungsgruppen lateinamerikanischer Gesellschaften befassen
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Landeskundewissen, Wortschatz rund um gesellschaftl. Themen, bspw. Naturschutz, Metropolen, Diskriminierung, indigenismo • Grammatische Strukturen: breites Wissen aller grammatikalischen Strukturen differenziert anwenden in der Darstellung historischer und aktueller Problemstellungen, insbes. <i>perfrasis verbales, gerundio, presente y el imperfecto de subjuntivo</i> 				
Sprachlernkompetenz		Qualifikationsphase Q1 GK (n) Kompetenzstufe B1 Thema: Retos y oportunidades de la diversidad étnica		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map) • selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen 		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen • Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren ergeben, selbstständig beheben
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • authentische umfangreichere Sachtexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben • literarische Textauszüge mit Hilfe des entsprechenden Hintergrundwissens einordnen können • sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen • begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur 135 min.) <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen (integriert) • Schreiben • Sprachmittlung 		Projektvorhaben escribir o rodear un reportaje/documental		

Unterrichtsvorhaben IV: El desafío de la pobreza infantil

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> Wiederholung der sozialen und wirtschaftlichen Situation lateinamerikanischer Länder die soziale Situation der Kinder und Jugendlichen kennenlernen sich des Zusammenhangs zwischen Armut und <i>indigenismo</i> bewusst werden Formen der Ausbeutung von Kindern und Jugendlichen in der Arbeitswelt lateinamerikanischer Länder kennenlernen 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> Handlungsmotive lateinamerikanischer Länder kennenlernen Aussagen, Standpunkte und Meinungen Betroffener kennenlernen und kritisch reflektieren Sich der eigenen sozialen Situation bewusst werden 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> sich in die Denk- und Verhaltensweisen hineinversetzen Meinungen bilden und in Diskussionen (schriftl. Oder mündl. vertreten)
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> Haupt- und Detailaussagen aus Sach- und Informationstexten entnehmen Audiovisuelle testimonios verstehen Verfilmungen zum Thema verstehen: Hauptaussagen und Einzelaussagen entnehmen sowie einordnen und zueinander in Bezug setzen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> <i>testimonios</i>, Sachtexten, Zeitungsartikeln Hauptaussagen, Details und thematische Aspekte entnehmen literarische Texte vor ihrem soziokulturellen Entstehungskontext verstehen und einordnen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> Seine eigene Meinung unter Bezugnahme von erarbeiteten Informationen mit Argumenten darlegen und begründen Den eigenen Standpunkt in Diskussionen behaupten. 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> Die eigene Meinung in argumentativen Texten differenziert darlegen und begründen Formen der kreativen Textproduktion, bspw. Weiterführung einer Kurzgeschichte 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> einem deutschen Text die Schlüsselinformationen entnehmen, um sie für eine öffentliche Diskussion auf Spanisch zu nutzen Deutschen SuS die Situation der Straßenkinder durch Sprachmittlung verdeutlichen Die deutsche Sichtweise auf das Problem ins Spanische übertragen
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> Thematischer Wortschatz: Armut, Kinderarbeit, Wirtschaftslage versch. Länder Lateinamerikas Grammatische Strukturen: Formen und Anwendung des <i>subjuntivo vs. Indikativ</i> 				
Sprachlernkompetenz		Qualifikationsphase Q1 GK (n) Kompetenzstufe B1 Thema: El desafío de la pobreza infantil		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map) selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen 				<ul style="list-style-type: none"> grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren ergeben, selbstständig beheben
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> authentische umfangreichere Sachtexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen ggf. andere mediale Literaturformen (Filme, Reportagen) verstehen, analysieren und kommentieren und anschließend produzieren begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur 135 min.) <ul style="list-style-type: none"> Leseverstehen (integriert) Schreiben Sprachmittlung 		Projektvorhaben		

2.1.2.8. Jahrgang Q1 (f)

Unterrichtsvorhaben I: Las diversas caras del turismo en España

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Ökologische und ökonomische Herausforderungen: Tourismus und Landwirtschaft als wichtige Wirtschaftsbereiche • Konsequenzen des Massentourismus und der Industrialisierung des Agrarsektors • nachhaltiger Tourismus und ökologische Landwirtschaft als mögliche Alternativen, Stereotype • Wahrnehmungen von Spaniern 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • das eigene Reise- und Konsumverhalten kritisch beleuchten • sich stereotyper Bilder von Spanien/Spaniern bewusst werden und diese hinterfragen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • sich in die Denk- und Verhaltensweisen der Betroffenen und verschiedener Interessensvertreter hineinversetzen (z.B. Hotelbranche, Umweltverband, Industrie, Politik, Touristen)
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Kurzvideos (Dokumentationen, Werbefilme) Haupt- und Einzelinformationen entnehmen • in Diskussionen die Haupt- und Einzelaussagen verstehen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • umfangreicheren Sachtexten über Tourismus und Landwirtschaft Hauptausagen, Details und thematische Aspekte entnehmen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • über positive und negative Aspekte von Massentourismus und Industrialisierung der Landwirtschaft diskutieren • Arbeitsergebnisse zusammenhängend, mithilfe von Notizen präsentieren (u. a. Bildbeschreibungen) 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • die eigene oder eine fremde Position zum Massentourismus / zur Industrialisierung der Landwirtschaft bzw. zu Alternativen in Form eines Leserbriefes / Blogbeitrages vertreten 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • zentrale Informationen in einem Gespräch in der jeweils anderen Sprache wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Spanien, Tourismus, Landwirtschaft; Vokabular zur Meinungsäußerung/Diskussion, Präsentation von Ergebnissen und Bildbeschreibung • Grammatische Strukturen: Formen und Anwendung des <i>condicional</i>, der <i>frases condicionales</i>, des <i>estilo indirecto</i> und des <i>presente de subjuntivo</i> 				
Sprachlernkompetenz		Qualifikationsphase Q1 GK (f)		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map) • selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen (z.B. „enriquecimiento“) 		Kompetenzstufe B1 Thema: Las diversas caras del turismo en España		<ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen • Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren ergeben, selbstständig beheben.
		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • authentische umfangreichere Sachtexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben • sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen • begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur 135 min.) <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen (isoliert) • Schreiben • Sprachmittlung 		Projektvorhaben <p>Abschlussdiskussion zum Thema: z.B. <i>El turismo y la agricultura en Andalucía - La situación actual y los desafíos del futuro</i></p>		

Unterrichtsvorhaben II: España, país de inmigración y emigración

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Spanien als ein Ein- und Auswanderungsland kennenlernen • Gründe für die Migrationsbewegungen kennenlernen, nachvollziehen und sich in die Lage der Migranten hineinversetzen • versch. Wellen von Ein- und Auswanderung voneinander unterscheiden • Folgen der Migrationsbewegungen (auf Kultur, Sprache etc.) am Beispiel der <i>hispanics</i> nachvollziehen 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • versch. Schicksale der Migranten kennenlernen • die eigene Position kritisch reflektieren, miteinander vergleichen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • Perspektivwechsel vollziehen und sich in die Position eines/r Migranten/in in Spanien hineinversetzen • sich in Rollenspielen erproben
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • <i>testimonios</i> von Migranten Haupt- und Einzelaussagen entnehmen können • Nachrichtenausschnitten, Interviews und Reportagen Haupt- und Einzelaussagen entnehmen können 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Sachtexten (z.B. Zeitungsartikeln) über die Migration aus und nach Spanien und ihre Auswirkungen Haupt- und Einzelaussagen, Details und thematische Aspekte entnehmen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Reaktionen zu Einzelschicksalen ausdrücken • Informationen über verschiedene Migranten austauschen und vergleichen • Statistiken über die Auswanderung beschreiben • Meinungen austauschen und auf gegensätzliche Meinungen in einer Debatte reagieren 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • die Situation der Migranten kommentieren • eine Karikatur analysieren • ggf. die Situation einer spanischen Auswanderin kommentieren (Film) • die Auswanderung von Spanien nach Deutschland aus unterschiedlichen Perspektiven heraus diskutieren und kommentieren 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • Informationen aus einer Statistik sprachmitteln • Artikel über die Auswanderung sprachmitteln • die deutsche Perspektive sprachmitteln
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Wirtschaft, Krise, Lebenswelt der Jugendlichen/ Migranten, Auswanderung • Grammatische Strukturen: Formen und Anwendung des <i>condicional</i>, <i>frases condicionales</i>, <i>estilo indirecto en pasado</i>, <i>conjunciones causales y finales</i>, <i>subjuntivo con expresiones en presente</i> 				
Sprachlernkompetenz		Qualifikationsphase Q1 GK (f) Kompetenzstufe B1 Thema: Vivir y convivir en una España multicultural		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map) • selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen 		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen • Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren ergeben, selbstständig beheben
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • authentische umfangreichere Sachtexte und ggf. Hörsehverstehenstexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben • sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen, ggf. in versch. Formen des kreativen Schreibens darlegen • begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur 135 min.) <ul style="list-style-type: none"> • Hör(seh)verstehen • Leseverstehen (integriert) • Schreiben 		Projektvorhaben <p>Integrationsprojekt "Study Buddy"</p> <p>Debate final</p>		

Unterrichtsvorhaben III: Retos y oportunidades de la diversidad étnica

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Herausforderungen des lateinamerikanischen Kontinentes in Bezug auf geographische und klimatische Besonderheiten kennenlernen (z.B. Naturkatastrophen, Wasserversorgung, Regenwald) • Konkretisierung auf bspw. Mexiko Landeskundewissen <ul style="list-style-type: none"> • Soziale Besonderheiten Mexikos: vivir en la metrópoli, indigenismo, educación (indígena), Frauenbilder, Straßenkinder, Diskriminierung, etc. • Wirtschaftliche und historische Themen: Eroberung, Kampf um Unabhängigkeit, Konflikte mit den USA, etc. • Kulturelle Phänomene: Frida Kahlo, Día de los muertos, arte indígena, Carlos Fuentes, <i>Quiero ser</i>, etc. 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • Die eigene Situation vor dem Hintergrund des interkulturellen Vergleiches einschätzen und bewerten • Handlungsmotive, soziale Schwierigkeiten in Ländern Lateinamerikas nachvollziehen können 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • sich in die Denk- und Verhaltensweisen anderer Völker hineinversetzen • sich in Rollenspielen erproben, verschiedene Ansichten und Standpunkte verdeutlichen • Diskussionen über versch. soziale, politische oder wirtschaftliche Themen führen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Hauptaussagen und detailliertere Informationen aus versch. medial aufbereiteten Texten entnehmen, z.B. Dokumentation, Nachrichtenausschnitten, Interviews, Reden, Vorträge... 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • <i>testimonios</i>, Sachtexten, Zeitungsartikeln Hauptaussagen, Details und thematische Aspekte entnehmen und versch. Standpunkte herausarbeiten 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Fotos, Bildbeschreibung, Vorträge zur Situation versch. gesellschaftlicher Gruppen halten • Diskussionen rund um pol., gesellschaftliche, wirtschaftliche Themen/ Herausforderungen führen und den eigenen Standpunkt begründet vertreten 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • Haltungen/ Standpunkte herausarbeiten, zusammenfassen, Argumentation analysieren und eigene Meinung begründet darstellen • Formen des kreativen Schreibens, z.B. für einen lateinamerikanischen Blog Kommentar schreiben 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • einem deutschen Text die Schlüsselinformationen entnehmen, um sie für eine öffentliche Diskussion auf Spanisch zu nutzen • Deutschen Schüler/innen spanische Texte zugänglich machen, die sich mit den Sichtweisen (<i>testimonios</i>) stark herausgeforderter Bevölkerungsgruppen lateinamerikanischer Gesellschaften befassen
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Landeskundewissen, Wortschatz rund um gesellschaftl. Themen, bspw. Naturschutz, Metropolen, Diskriminierung, indigenismo • Grammatische Strukturen: breites Wissen aller grammatikalischen Strukturen differenziert anwenden in der Darstellung historischer und aktueller Problemstellungen, insbes. <i>perfrasis verbales, gerundio, presente y el imperfecto de subjuntivo</i> 				
Sprachlernkompetenz		Qualifikationsphase Q1 GK (f) Kompetenzstufe B1 Thema: Retos y oportunidades de la diversidad étnica		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map) • selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen 		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen • Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren ergeben, selbstständig beheben
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • authentische umfangreichere Sachtexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben • literarische Textauszüge mit Hilfe des entsprechenden Hintergrundwissens einordnen können • sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen • begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen • Medienkompetenz: Präsentationen zu verschiedenen Themen Lateinamerikas (MKR 1.2 Digitale Werkzeuge, 2.1 Informationsrecherche, 2.2 Informationsauswertung; 4.1 Medienproduktion und Präsentation; 4.2 Gestaltungsmittel; 4.3 Quellendokumentation) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				

<p>Lernerfolgsüberprüfung (Klausur 135 min.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen (integriert) • Schreiben • Sprachmittlung 	<p>Projektvorhaben</p> <p>escribir o rodear un reportaje/documental</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------

Unterrichtsvorhaben IV: El desafío de la pobreza infantil

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
<p>Soziokulturelles Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung der sozialen und wirtschaftlichen Situation lateinamerikanischer Länder • die soziale Situation der Kinder und Jugendlichen kennenlernen • sich des Zusammenhangs zwischen Armut und <i>indigenismo</i> bewusst werden • Formen der Ausbeutung von Kindern und Jugendlichen in der Arbeitswelt lateinamerikanischer Länder kennenlernen 	<p>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Handlungsmotive lateinamerikanischer Länder kennenlernen • Aussagen, Standpunkte und Meinungen Betroffener kennenlernen und kritisch reflektieren • Sich der eigenen sozialen Situation bewusst werden 	<p>Interkulturelles Verstehen und Handeln</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich in die Denk- und Verhaltensweisen hineinversetzen • Meinungen bilden und in Diskussionen (schriftl. Oder mündl. vertreten) 		
Funktionale kommunikative Kompetenz				
<p>Hör-/Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haupt- und Details Aussagen aus Sach- und Informationstexten entnehmen • Audiovisuelle testimonios verstehen • Verfilmungen zum Thema verstehen: Hauptaussagen und Einzelaussagen entnehmen sowie einordnen und zueinander in Bezug setzen 	<p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>testimonios</i>, Sachtexten, Zeitungsartikeln Hauptaussagen, Details und thematische Aspekte entnehmen • literarische Texte vor ihrem soziokulturellen Entstehungskontext verstehen und einordnen 	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seine eigene Meinung unter Bezugnahme von erarbeiteten Informationen mit Argumenten darlegen und begründen • Den eigenen Standpunkt in Diskussionen behaupten. 	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die eigene Meinung in argumentativen Texten differenziert darlegen und begründen • Formen der kreativen Textproduktion, bspw. Weiterführung einer Kurzgeschichte 	<p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • einem deutschen Text die Schlüsselinformationen entnehmen, um sie für eine öffentliche Diskussion auf Spanisch zu nutzen • Deutschen SuS die Situation der Straßenkinder durch Sprachmittlung verdeutlichen • Die deutsche Sichtweise auf das Problem ins Spanische übertragen
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Armut, Kinderarbeit, Wirtschaftslage versch. Länder Lateinamerikas • Grammatische Strukturen: Formen und Anwendung des <i>subjuntivo vs. Indikativ</i> 				
Sprachlernkompetenz		Qualifikationsphase Q1 GK (n) Kompetenzstufe B1 Thema: El desafío de la pobreza infantil		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map) • selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen 		<p>Stundenumfang: ca. 20 Stunden</p>		<ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen • Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren ergeben, selbstständig beheben
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • authentische umfangreichere Sachtexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben • sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen • ggf. andere mediale Literaturformen (Filme, Reportagen) verstehen, analysieren und kommentieren und anschließend produzieren • begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen • Medienkompetenz: Präsentationen zu verschiedenen Themen Lateinamerikas (MKR 1.2 Digitale Werkzeuge, 2.1 Informationsrecherche, 2.2 Informationsauswertung; 4.1 Medienproduktion und Präsentation; 4.2 Gestaltungsmittel; 4.3 Quellendokumentation) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				

Lernerfolgsüberprüfung (Klausur 135 min.) <ul style="list-style-type: none">• Leseverstehen (integriert)• Schreiben• Sprachmittlung	Projektvorhaben
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------

2.1.2.9. Jahrgang Q2 (n)

Unterrichtsvorhaben I: Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen Regionalismus und nationale Einheit in Spanien Kennenlernen einer spanischsprachigen Metropole (Barcelona) sowie der Traditionen und kulturellen Vielfalt Sprachensituation und -politik in Katalonien 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> sich der kulturellen und sprachlichen Vielfalt (Sprache als Identitätsmerkmal/<i>bilingüismo</i>) und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden sich katalanischen Werten, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen und spanischen Vorstellungen abweichen, bewusst werden 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der Katalanen und Spanier differenziert und sich dabei reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen der Katalanen und der nicht-katalanischen Bevölkerung hin- einversetzen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> Videoclips (Nachrichtenbeiträge, Blogs) Haupt- und Detailinformationen entnehmen in Diskussionen die Haupt- und Einzelaussagen verstehen Ausschnitte aus „Casa de locos“ 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> selbstständig komplexen Sach- und Gebrauchstexten (<i>Constitución, Estatut, artículos periodísticos, comentarios, ...</i>) Hauptaussagen, inhaltliche Details entnehmen und thematische Aspekte zur Sprachenpolitik in <i>Cataluña</i> in den Kontext der Gesamtaussage einordnen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> Kurzreferate zu berühmten Persönlichkeiten Kataloniens halten Sachverhalte zur historischen und aktuellen Entwicklung in <i>Cataluña</i> differenziert darstellen und kommentieren Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten Meinungen anhand konkreter Begründungen darlegen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> In die eigene Texterstellung explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht einbeziehen und Standpunkte durch differenzierte Begründungen oder Beispiele stützen bzw. widerlegen 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> Auf der Grundlage ihrer interkulturellen Kompetenzen zur Sprachenproblematik und ihrem Hintergrund Informationen adressatengerecht bündeln und ergänzen
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> Thematischer Wortschatz: differenzierter thematischer Wortschatz zur katalanischen Gesellschaft, Sprachenpolitik und Sprachgeschichte Grammatische Strukturen: Formen und Anwendung des <i>subjuntivo imperativo</i> Aussprache- und Intonationsmuster: Besonderheiten des <i>atalán</i> 				
Sprachlernkompetenz		Qualifikationsphase Q2 GK (n) Kompetenzstufe B1 Thema: Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> Ihren Lernprozess selbstständig beobachten und planen und den Grad ihrer eigenen Sprachbeherrschung einschätzen und angemessen dokumentieren 		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen (Spanisch-/Katalanisch) reflektieren und an Beispielen erläutern
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> authentische umfangreichere Sachtexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen Medienkompetenz: Macht der Medien und Sprache in den Medien reflektieren (MKR 2.1 Informationsrecherche; 2.4 Informationskritik; 3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse; 5.2 Meinungsbildung; 5.3 Identitätsbildung) 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur 135 min.) Mündliche Prüfung			Projektvorhaben Sprache als Machtinstrument in den Medien untersuchen	

--	--

Unterrichtsvorhaben II: La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta (La composición)

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • verschieden Orten in Chile durch Fotos kennenlernen und schriftliche Informationen mit diesen visuellen Eindrücken verbinden • durch Artikel Basisinformationen über das Land erhalten (Allgemeines, Politik, Gesellschaft, Klima, Haupteinnahmequellen und Kultur) Lebensbedingungen in Chile kennenlernen <ul style="list-style-type: none"> • Geschichtliche Entwicklungen kennenlernen: Diktatur 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • sich stereotyper Bilder von Chile- nen bewusst werden und diese hinterfragen (Unterschiede und Gemeinsamkeiten der sozialen Situation) • Politische Vergangenheit mit der eigenen vergleichen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • sich in die Denk- und Verhaltensweisen von Chilenen hineinversetzen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Nachrichtenausschnitte sehen und verstehen • ggf. Film „No“ sehen und verstehen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Sachtexten (z.B. Zeitungsartikel) über die spanische Krise und ihre Auswirkungen Hauptausagen, Details und thematische Aspekte entnehmen • ein Ausschnitt des Drehbuchs („No“) lesen • lesen und verstehen kurzer Ganzschriften: A. Skármeta <i>La composición</i> 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Bildbeschreibung: die positiven und negativen Aspekte der Besichtigungsorte abwägen • die Unterschiede und Gemeinsamkeiten der sozialen Situation in Deutschland vergleichen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • <i>resúmenes</i> und <i>comentarios</i> schreiben • analytische Arbeit mit Auszügen aus der Ganzschrift 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • zentrale Informationen aus Texten in der jeweils anderen Sprache wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Landesinformationen Chile, Politik, Wirtschaft, Gesellschaft, Klima, Kultur, Werte, Diktatur, Pinochet • Grammatische Strukturen: Formen und Anwendung des <i>tiempos pasados, condicional</i> • Aussprache- und Intonationsmuster: Besonderheiten des chilenischen Spanisch 				
Sprachlernkompetenz		Qualifikationsphase Q1 GK (n) Kompetenzstufe B1/B2 Thema: La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map) • selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen 		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen • Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren ergeben, selbstständig beheben
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • authentische umfangreichere Sachtexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben • sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen • ggf. andere mediale Literaturformen (Filme, Reportagen) verstehen, analysieren und kommentieren und anschließend produzieren • begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur 180 min.) <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen (integriert) • Schreiben • Sprachmittlung 		Projektvorhaben <ul style="list-style-type: none"> • Das Bild der Frau während der Diktatur unter Pinochet// Diktatur und darstellende Kunst 		

Unterrichtsvorhaben I: El bilingüismo como faceta de la sociedad española

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen • Regionalismus und nationale Einheit in Spanien • Kennenlernen einer spanischsprachigen Metropole (Barcelona) sowie der Traditionen und kulturellen Vielfalt • Sprachensituation und -politik in Katalonien 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • Position der Unabhängigkeitsbefürworter der Katalanen verstehen • Seine eigene Position zur Unabhängigkeit Kataloniens finden und begründen können 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • Perspektivwechsel: sich in die verschiedenen Positionen von Katalanen außerhalb und Katalonien lebender Spanier hineinversetzen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Videoclips (Nachrichtenbeiträge, Blogs) Haupt- und Detailinformationen entnehmen • in Diskussionen die Haupt- und Einzelaussagen verstehen • Ausschnitte aus „Casa de locos“ 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • selbstständig komplexen Sach- und Gebrauchstexten (<i>Constitución, Estatut, artículos periodísticos, comentarios, ...</i>) • Hauptaussagen, inhaltliche Details entnehmen und thematische Aspekte zur Sprachenpolitik in <i>Cataluña</i> in den Kontext der Gesamtaussage einordnen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Kurzreferate zu berühmten Persönlichkeiten Kataloniens halten • Sachverhalte zur historischen und aktuellen Entwicklung in <i>Cataluña</i> differenziert darstellen und kommentieren • Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten • Meinungen anhand konkreter Begründungen darlegen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • In die eigene Texterstellung explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht einbeziehen und Standpunkte durch differenzierte Begründungen oder Beispiele stützen bzw. widerlegen 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • Auf der Grundlage ihrer interkulturellen Kompetenzen zur Sprachenproblematik und ihrem Hintergrund Informationen adressatengerecht bündeln und ergänzen
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: differenzierter thematischer Wortschatz zur katalanischen Gesellschaft, Sprachenpolitik und Sprachgeschichte • Grammatische Strukturen: Formen und Anwendung des <i>subjuntivo imperativo</i> • Aussprache- und Intonationsmuster: Besonderheiten des <i>atalán</i> 				
Sprachlernkompetenz		Qualifikationsphase Q2 GK (n) Kompetenzstufe B1 Thema: Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • Ihren Lernprozess selbstständig beobachten und planen und den Grad ihrer eigenen Sprachbeherrschung einschätzen und angemessen dokumentieren 		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> • Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen (Spanisch-/Katalanisch) reflektieren und an Beispielen erläutern
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • authentische umfangreichere Sachtexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben • sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen • begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur 135 min.) Mündliche Prüfung			Projektvorhaben	

Unterrichtsvorhaben II: Chile: la memoria histórica en la literatura dramática

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • verschieden Orten in Chile durch Fotos kennenlernen und schriftliche Informationen mit diesen visuellen Eindrücken verbinden • durch Artikel Basisinformationen über das Land erhalten (Allgemeines, Politik, Gesellschaft, Klima, Haupteinnahmequellen und Kultur) • Lebensbedingungen in Chile kennenlernen • Geschichtliche Entwicklungen kennenlernen: Diktatur 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • sich stereotyper Bilder von Chilenen bewusst werden und diese hinterfragen (Unterschiede und Gemeinsamkeiten der sozialen Situation) • Politische Vergangenheit mit der eigenen vergleichen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • sich in die Denk- und Verhaltensweisen von Chilenen hineinversetzen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Nachrichtenausschnitte sehen und verstehen • ggf. Film „No“ sehen und verstehen 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Sachtexten (z.B. Zeitungsartikel) über die spanische Krise und ihre Auswirkungen Hauptaussagen, Details und thematische Aspekte entnehmen • Ggf. ein Ausschnitt des Drehbuchs („No“) lesen • lesen und verstehen kurzer Ganzschriften, z.B. La muerte y la doncella (A. Dorfman) 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • Bildbeschreibung • die positiven und negativen Aspekte der Besichtigungsorte abwägen • die Unterschiede und Gemeinsamkeiten der sozialen Situation in Deutschland vergleichen 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • <i>resúmenes</i> und <i>comentarios</i> schreiben • analytische Arbeit mit Auszügen aus der Ganzschrift 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • zentrale Informationen aus Texten in der jeweils anderen Sprache wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: Landesinformationen Chile, Politik, Wirtschaft, Gesellschaft, Klima, Kultur, Werte, Diktatur, Pinochet • Grammatische Strukturen: Formen und Anwendung des <i>tiempos de pasado, condicional</i> • Aussprache- und Intonationsmuster: Besonderheiten des chilenischen Spanisch 				
Sprachlernkompetenz		Qualifikationsphase Q2 GK (n) Kompetenzstufe B1/B2 Thema: Chile: La memoria histórica en la literatura dramática		Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map) • selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen 		Stundenumfang: ca. 20 Stunden		<ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen • Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren ergeben, selbstständig beheben
Text- und Medienkompetenz				
<ul style="list-style-type: none"> • authentische umfangreichere Sachtexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben • sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen • begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen 				
Sonstige fachinterne Absprachen				
Lernerfolgsüberprüfung (Klausur 180 min.) <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen (integriert) • Schreiben • Sprachmittlung 			Projektvorhaben	

3. Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit

3.1.1. Überfachliche Grundsätze

Die Fachkonferenz Spanisch hat im Zusammenhang mit dem Schulprogramm folgende Grundsätze, die sich auf fächerübergreifende Aspekte beziehen, vereinbart:

- Geeignete Problemstellungen zeichnen die Ziele des Unterrichts vor und bestimmen die Struktur der Lernprozesse.
- Inhalt und Anforderungsniveau des Unterrichts entsprechen dem Leistungsvermögen der Schülerinnen und Schüler und können ggf. angepasst und modifiziert werden.
- Die Unterrichtsgestaltung ist auf die Ziele und Inhalte abgestimmt.
- Medien und Arbeitsmittel sind schülernah gewählt.
- Die Schülerinnen und Schüler erreichen einen Lernzuwachs.
- Der Unterricht fördert eine aktive Teilnahme der Schülerinnen und Schüler.
- Der Unterricht fördert die Zusammenarbeit zwischen den Schülerinnen und Schülern und bietet ihnen Möglichkeiten zu eigenen Lösungen.
- Der Unterricht berücksichtigt die individuellen Lernwege der einzelnen Schülerinnen und Schüler.
- Die Schülerinnen und Schüler erhalten Gelegenheit zu selbstständiger Arbeit und werden dabei unterstützt.
- Der Unterricht fördert strukturierte und funktionale Partner- bzw. Gruppenarbeit (kooperative Lernformen).
- Der Unterricht fördert strukturierte und funktionale Arbeit im Plenum.
- Die Lernumgebung ist vorbereitet; der Ordnungsrahmen wird eingehalten.
- Die Lehr- und Lernzeit wird intensiv für Unterrichtszwecke genutzt.
- Es herrscht ein positives pädagogisches Klima im Unterricht.
- Fachmethoden und Fachbegriffe werden den Schülern alters- und situationsbedingt angemessen vermittelt. Überfachlich zu vermittelnde Methoden werden an die Inhalte des Faches Spanisch gebunden und ermöglichen so die Übung der im Methodentraining vereinbarten Kompetenzen.
- Der Unterricht fördert das planerische Vorgehen aber auch kreatives Umgehen mit den im Unterricht gestellten Aufgaben.
- Der Unterricht fördert vernetztes Denken.
- Der Unterricht sollte phasenweise fächerübergreifend ggf. projektartig angelegt sein.
- Der Unterricht ist schülerorientiert und knüpft an die Interessen und Erfahrungen der Schülerinnen und Schüler an (Lebensweltbezug).
- Der Unterricht beachtet die individuellen Lernvoraussetzungen der einzelnen Schülerinnen und Schüler und bietet gerade im praktischen Bereich eine entsprechende Binnendifferenzierung an.
- Der Unterricht sollte möglichst problemorientiert sein: Die Aufgabenstellungen haben Aufforderungscharakter oder einen immanenten Reiz, tätig werden zu wollen, oder stellen Herausforderungen dar.
- Der Unterricht ist anschaulich sowie gegenwarts- und zukunftsorientiert und gewinnt dadurch für die Schülerinnen und Schüler an Bedeutsamkeit.
- Der Unterricht fördert planerische Kompetenzen als Vorbereitung auf die strukturierten Prozesse der Arbeitswelt und hilft bei der Berufswahlorientierung.
- Die Lerninhalte sind so zu wählen, dass die geforderten Kompetenzen erworben und geübt werden können bzw. erworbene Kompetenzen an neuen Lerninhalten und neuen Lernmitteln erprobt werden können. Insbesondere ist der Einsatz neuer technischer Möglichkeiten bei der Planung, Durchführung und Präsentation der Arbeiten zu berücksichtigen.

Fachmethoden und Fachbegriffe werden den Schülern alters- und situationsbedingt angemessen vermittelt. Überfachlich zu vermittelnde Methoden werden an die Inhalte des Faches Spanisch gebunden und ermöglichen so die Übung der im Methodentraining vereinbarten Kompetenzen.

3.1.2. Fachliche Grundsätze

Der Unterricht verfolgt das Prinzip der funktionalen Einsprachigkeit. Er wird grundsätzlich auf Spanisch gehalten, aus organisatorischen Gründen können aber auch einzelne Unterrichtsphasen in der Muttersprache durchgeführt werden. Im Rahmen der Sprachmittlung und der Überprüfung der rezeptiven Kompetenzen kann im Unterricht ebenfalls auf die Muttersprache zurückgegriffen werden.

Im Unterricht werden im Sinne einer Mehrsprachendidaktik die bereits vorhandenen Sprachkenntnisse der Schülerinnen und Schüler eingebunden und produktiv für das Erlernen des Spanischen genutzt.

Die eingeführten Lehrwerke sind als Materialangebote für die unterrichtenden Lehrerinnen und Lehrer zu verstehen, nicht als Lehrplan. Die Lehrwerke werden funktional in Bezug auf die angestrebten Kompetenzen eingesetzt und durch authentisches Material ergänzt.

Die Mündlichkeit stellt einen Schwerpunkt des Unterrichts dar. Um die Mündlichkeit zu stärken, werden Sprechansätze geschaffen, die in situativen Kontexten eingebunden sind. Ziel ist es, aufbauend auf stärker gelenkte und gesteuerte Lernsituationen freies Sprechen zu ermöglichen.

Bei der Korrektur von Fehlern wird im Schriftlichen die Selbstevaluation durch entsprechende Verfahren geschult, so dass individuelle Fehlerschwerpunkte von den Schülerinnen und Schülern selbst identifiziert und behoben werden können.

Im Mündlichen ist die Fehlertoleranz höher als im Schriftlichen, entscheidend ist hierbei eine gelungene Kommunikation.

Der Unterricht ist lernaufgabenorientiert.

Kooperative Lernformen werden funktional eingesetzt.

Individuelle Förderung wird durch binnendifferenzierende Maßnahmen, *sistemas de apoyo* und persönliche Beratung sichergestellt.

Das außerschulische und außerunterrichtliche Lernen ist ein weiteres Prinzip des Spanischunterrichts. Daher werden beispielsweise Austauschprogramme unterstützt, die Teilnahme an Wettbewerben fördert und außerschulische Lernorte genutzt.

3.2. Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung

Für die Sekundarstufe I:

Auf der Grundlage von § 48 SchulG, § 6 f. APO-SI sowie Kapitel 3 des Kernlehrplans Spanisch hat die Fachkonferenz im Einklang mit dem entsprechenden schulbezogenen Konzept die nachfolgenden Grundsätze zur Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung beschlossen. Die nachfolgenden Absprachen stellen die Minimalanforderungen an das lerngruppenübergreifende gemeinsame Handeln der Fachgruppenmitglieder dar. Bezogen auf die einzelne Lerngruppe kommen ergänzend weitere der in den Folgeabschnitten genannten Instrumente der Leistungsüberprüfung zum Einsatz.

Zur Bewertung schriftlicher Klassenarbeiten:

Auf der Grundlage von § 48 SchulG, § 6 f. APO-SI

Sek. I	
bis 90%	sehr gut
bis 75%	gut
bis 60%	befriedigend
bis 45%	ausreichend
bis 25%	mangelhaft
ab 24%	ungenügend

Für die Sekundarstufe II

Auf der Grundlage von § 48 SchulG, § 13 f. APO-GOST sowie Kapitel 3 des Kernlehrplans Spanisch hat die Fachkonferenz im Einklang mit dem entsprechenden schulbezogenen Konzept die nachfolgenden Grundsätze zur Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung beschlossen. Die nachfolgenden Absprachen stellen die Minimalanforderungen an das lerngruppen-übergreifende gemeinsame Handeln der Fachgruppenmitglieder dar. Bezogen auf die einzelne Lerngruppe kommen ergänzend weitere der in den Folgeabschnitten genannten Instrumente der Leistungsüberprüfung zum Einsatz.

Grundsätze der Leistungskriterien und der Beratung:

Aufgabenstellungen sind so zu formulieren, dass den Schülerinnen und Schülern die vorab mit ihnen entwickelten Bewertungskriterien, die die Kompetenzen des Lehrplans für den Unterricht konkretisieren, transparent sind. Auf Grundlage dieser Kriterien werden die einzelnen Leistungen bewertet.

Grundsätze der Leistungsrückmeldung

Die Leistungsrückmeldung erfolgt:

zu einer schriftlichen oder mündlichen Überprüfung

als Quartalsfeedback auf den Eltern- und Schülersprechtagen sowie über die Zeugnisse

nach der Fertigstellung anderer Arbeiten

Formen der Leistungen der Schüler und Schülerinnen

Leistungsbewertung bezogen auf die Unterrichtsphasen:

Bei der Bewertung ist zwischen Lernphasen und Leistungsphasen zu unterscheiden. In den Lernphasen steht der Arbeitsprozess (gezielte Problemformulierung, Ideenreichtum bezogen auf Fragehorizonte und Lösungsansätze, Umgang mit „Fehlentscheidungen“, Intensität, Flexibilität, ...) im Zentrum der Bewertung. In den Leistungsphasen werden die Arbeitsergebnisse bezogen auf die hierfür festgelegten Kriterien bewertet.

Formen der Schülerleistungen:

Der Bewertungsbereich „Sonstige Leistungen im Unterricht“ erfasst die Qualität, die Quantität und die Kontinuität der mündlichen und schriftlichen sowie der gestaltungspraktischen Beiträge im unterrichtlichen Zusammenhang.

Mündliche Leistungen werden dabei in einem kontinuierlichen Prozess vor allem durch Beobachtung während des Schuljahres festgestellt.

Allgemeine Leistungskriterien:

Die folgenden allgemeinen Kriterien gelten sowohl für die gestaltungspraktischen, mündlichen als auch für die schriftlichen Formen von Leistungen:

- Qualität der Beiträge bezogen auf die Aufgabenstellung
- gestalterische Originalität
- Selbstständigkeit im Arbeitsprozess
- Kontinuität der mündlichen Beiträge
- Quantität der Beiträge
- Sachliche Richtigkeit
- Komplexität/Grad der Abstraktion
- Differenziertheit der Reflexion
- Äußere Form (auch Ordentlichkeit)
- sachgerechter Umgang mit Instrumenten, Materialien und Medien
- Einhaltung gesetzter Fristen

Konkretisierte Leistungskriterien:

Prozessdokumentation in Lesetagebuch, Portfolio, Mappe, Journal:

- Deckblatt
- Inhaltsverzeichnis/Seitenzahlen
- Überschriften unterstrichen, Seitenrand, Datum
- Sauberkeit/Ordnung
- Vollständigkeit
- Qualität der schriftlichen Arbeiten (Schul- und Hausaufgabenprodukte)
- Bearbeitung der Informationsquellen (markieren/strukturieren, Randnotizen)
- Arbeitspläne
- Entwürfe

Vortrag

- Interessanter Einstieg
- Sprechweise LLD (laut, langsam, deutlich)
- freies Sprechen (auf der Grundlage von Notizen/Karteikarten)
- Vortragspausen (Raum für Zuhörer-/Verständnisfragen)
- Blickkontakt Zuhörer
- Körperhaltung/-sprache
- Medieneinsatz (Tafelbild, Moderationswand, Folie, ...)
- Handout
- abgerundeter Schluss
- Quellennachweis
- Zeitrahmen berücksichtigt

Inhalt

- Themenwahl begründet
- Hintergrundinformationen
- Sachlichkeit
- Inhaltliche Richtigkeit
- Fach- und Fremdwörter erläutert
- Themenprofi

Gruppenarbeit:

- Selbstständiges Bearbeiten der Aufgabenstellung
- Einbringen in die Arbeit der Gruppe (Teamfähigkeit)
- Durchführung fachlicher Arbeitsanteile
- Kooperation mit dem Lehrenden / Aufnahme von Beratung

3.3. Lehr- und Lernmittel

In den Jahrgangsstufen 7-10 werden das Lehrwerk „*¿Qué pasa? 1-4 (Nueva Edición)*“ und die dazugehörigen *Cuadernos de actividades* eingesetzt. In der Einführungsphase wird das Buch „*A_tope (Nueva edición)*“ für den neu einsetzenden Grundkurs verwendet. Der fortgeführte Grundkurs in der Einführungsphase wird nicht auf Grundlage eines Lehrwerks unterrichtet, sondern orientiert sich an ausgewählten und aktualisierten Unterrichtsreihen. In der gesamten Qualifikationsphase (Q1 und Q2) wird das Lehrwerk „*Punto de vista (Nueva edición)*“ eingesetzt. Aufgrund seiner breiten Themenauswahl und den vielfältigen Möglichkeiten zur Differenzierung eignet es sich sowohl für den Einsatz in neu einsetzenden und fortgeführten Kursen und dient als Beiwerk zu den verbindlichen Abiturthemen.

3. Entscheidungen zu fach- und unterrichtsübergreifenden Fragen

3.1. Fachübergreifende Themen

Die oben beschriebenen Unterrichtsvorhaben weisen an einigen Stellen Beziehungen zu anderen Fächern und Fachinhalten aus.

Die zeitliche Zuordnung der Unterrichtsvorhaben muss flexibel gesehen werden. Änderungen im Ablauf sind bisweilen zwingend, um zusammen mit anderen Fächern Synergien zu erzielen. Eine mögliche Zusammenarbeit kann mit folgenden Fächern stattfinden: Geschichte, Sozialwissenschaften, Erdkunde, Biologie, Kunst und Sprachen. Mögliche Anknüpfungspunkte sind: Demokratisierungswege, Globalisierung und deren Auswirkungen (Wirtschaftskrisen, Migration, Arbeitslosigkeit, Ausbeutung etc.), globale Strukturen und Prozesse, Menschenrechte, Künstlerische Produkte als Ausdruck gesellschaftlicher Phänomene, Zukunftsperspektiven oder Separationstendenzen der Europäischen Union.

Fach	Inhalt	Schulinternes Curriculum Spanisch
Sozialwissenschaften Geschichte	Separationstendenzen von Katalonien	Jahrgang 9 Jahrgang Q2 (n/f)
Geschichte Erdkunde Kunst	Entdeckung Amerikas – Eroberung und Folgen/ Herrschaftsstrukturen und wirtschaftliche Ausbeutung im 19. und 20. Jahrhundert	Jahrgang 9, Jahrgang EF,
Sozialwissenschaft Geschichte	Wirtschaftskrise und Zukunft Europas	Jahrgang EF
Sozialwissenschaften	Wirtschaftliche Lage in Spanien und Europa	Jahrgang EF
Geschichte	Demokratisierungswege	Jahrgang EF Jahrgang Q2
Geschichte Erdkunde Kunst	Chile (Diktatur, Europäische Einwanderung, Wirtschaftskrise)	Jahrgang EF, Jahrgang Q2
Sozialwissenschaften Geschichte Erdkunde	Menschenrechte (Kinderarmut/ Kinderarbeit)	Jahrgang Q1,
Geschichte Sozialwissenschaften	Einwanderungsbewegungen – Spanien als Ein- und Auswanderungsland	Jahrgang Q1
Erdkunde Sozialwissenschaften Biologie	Andalusien im Strukturwandel (Nachhaltiger Tourismus und ökologische Landwirtschaft)	Jahrgang Q1
Sprachen	Methodentransfer, Textanalysen, Charakterisierungen etc.	jahrgangsübergreifend

Diese inhaltlichen Verknüpfungsmöglichkeiten werden genauso wie alle anderen Inhalte und Methoden in regelmäßigen Abständen, zum Beispiel nach einer Unterrichtsreihe, von den Schülerinnen und Schülern evaluiert. Die unterschiedlichen Feedback-Methoden werden adressatengerecht angewandt (siehe Handreichung zum Thema Feedback/ Stand: 2015).

3.2. Schüleraustausch/ -fahrten

In der Jahrgangsstufe 8 erhalten die Schüler/innen die Möglichkeit, an einer Studeinfahrt nach Valencia teilzunehmen. Dort leben sie in spanischen Gastfamilien und erhalten somit einen direkten Einblick in den spanischen Alltag und die Möglichkeit, ihre Spanischkenntnisse unter Beweis zu stellen und zu vertiefen. Die Schüler/innen werden ebenso an die kulturellen Besonderheiten und Sehenswürdigkeiten der Stadt herangeführt.

In der Jahrgangsstufe EF bietet die Fachgruppe Spanisch eine Studienfahrt in die spanische Hauptstadt Madrid an. Hier erwartet sie ein Wechsel aus facettenreichem kulturellem Programm und flexibler und eigenständiger Freizeitgestaltung, um die Kultur und das Lebensgefühl des Landes in der spanischen Metropole kennenzulernen. Je nach Interesse und Kapazitäten nehmen an dieser Fahrt auch Schüler/innen anderer Jahrgangsstufen teil.

Die Fachgruppe arbeitet an der Wiederaufnahme bzw. Organisation eines Schüleraustausches und prüft regelmäßig das Interesse möglicher Partnerschulen.

Für längere Studienaufenthalte an einer Schule im spanischsprachigen Ausland bietet sich vor allem die Jahrgangsstufe EF an. Neben kommerziellen Anbietern gibt es Stipendienangebote, u.a. des deutschen Bundestags und des Landes NRW. Die Fachgruppe Spanisch informiert alle interessierten Eltern sowie Schülerinnen und Schüler. Nach Möglichkeit sollen „Rückkehrer“ über Erfahrungen während des Auslandsaufenthalts berichten.

3.3. Sonstiges

Facharbeit Spanisch

Die Lehrerkonferenz hat entschieden, die Facharbeit nur in den fortgeführten Kursen der modernen Fremdsprachen anzubieten. Interessierte Schülerinnen und Schüler werden ermutigt, ihre Facharbeit an eines der außerunterrichtlichen Projekte anzubinden.

Silentium

Die Fachschaft bietet - in erster Linie - den leistungsschwächeren Schülerinnen und Schülern in der Sekundarstufe I, die Unterstützung beim Lernen benötigen, eine Stunde pro Woche das Silentium an. Dort haben die Lernenden die Möglichkeit, im einem geschützten und bewertungsfreien Raum ihre fehlenden Kenntnisse aufzuholen und Unterrichtsinhalte zu wiederholen oder zu vertiefen.

TELC/DELE

Für unsere Schülerinnen und Schüler gibt es sowohl in der Sekundarstufe I als auch in der Sekundarstufe II die Möglichkeit, ihre Fremdsprachenkenntnisse zu vertiefen und zertifizieren zu lassen. Die Sprachprüfungen TELC (*The European Language Certificate*) oder DELE (*Diploma de Español como Lengua Extranjera*), deren Prüfungen sich am GER (*Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen*) orientieren, sind international anerkannt und bescheinigen den Schülerinnen und Schülern ihre Sprachkenntnisse. Die extern abgenommenen Prüfungen werden je nach Bedarf von einem Fachkollegen/ einer Fachkollegin in einer Zusatzstunde in der Woche vorbereitet.

Cinescuola

Jedes Jahr organisiert die Fachschaft einen Besuch der *Cinescuola* (spanischsprachige Schulkinowochen in Bonn) für die Schülerinnen und Schüler der Oberstufe. Mit entsprechenden Unterrichtsmaterialien werden die Filme im Unterricht vor- und nachbereitet.

Bibliothek

In der schuleigenen Bibliothek gibt es einen Pool von Materialien (Lehrwerke, Bücher, Zeitschriften, Filme, etc.) für interessierte Schülerinnen und Schüler, um die Lust am Sprachenlernen über den Unterricht hinaus zu fördern.

4. Qualitätssicherung und Evaluation

Nach Ablauf eines Schuljahres wird von den verantwortlichen Fachlehrern überprüft, ob die vereinbarten Kompetenzen angegangen und erreicht worden sind. Auf dieser Grundlage werden in der Fachkonferenz gelungene Unterrichtsvorhaben vorgestellt und Schwierigkeiten thematisiert.

Hierzu können/ sollen Schülerbeiträge, Arbeitshefte und ggf. Selbstevaluationsbögen herangezogen werden. Folgende Fragen sind dabei relevant:

- Sind die angestrebten Kompetenzen mit den Unterrichtsvorhaben erreichbar und sind sie erreicht worden?
- War die zeitliche Planung angemessen und durchführbar?
- Ist der kontinuierliche Aufbau von Fachkompetenzen (bezogen auf Fachbegriffe, Fachmethoden, Fähigkeiten und Fertigkeiten) abgesichert?
- Sind Jahrgänge unterrichtlich überfrachtet oder unterfordert?
- Waren die Arbeitsschritte und die Bewertungskriterien und damit die Ziele der Unterrichtseinheit für die Lerngruppe nachvollziehbar/transparent?
- War das Arbeitsmaterial angemessen und verständlich?
- Bleiben im Curriculum ausreichende Freiräume?
- Welche organisatorischen Anforderungen, welche inhaltlichen Aspekte müssen beachtet und eventuell verändert werden?

Schwierigkeiten und deren Gründe werden herausgearbeitet und Verbesserungs-, Nachsteuerungsmöglichkeiten und Veränderungsnotwendigkeiten diskutiert und nächste Handlungsschritte vereinbart.

Auf der Grundlage der getroffenen Absprachen und der Übersichtslisten wird von den verantwortlichen Fachlehrern die Unterrichtsplanung für das kommende Schuljahr vorgenommen.

5. Überarbeitungs- und Perspektivplanung

Nur bei dringendem Handlungsbedarf soll der Lehrplan schon im Folgejahr überarbeitet werden. Dies kann bspw. bei der Umstellung des Wahlpflichtbereichs ab Jahrgang 7 (statt Jahrgang 6) der Fall sein. Eine Revision ist für die Sekundarstufe I nach fünf Jahren und für die Sekundarstufe II nach drei Jahren bzw. bei Änderung der Vorgaben für das Zentralabitur angedacht.